

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

— GRANADA —

Sala

Exposit

TEATRO PRINCIPAL

COMPañÍA DRAMÁTICA

Gran función para el Viernes 14 de Noviembre 1890

(27 DE ABONO)

BENEFICIO

DEL

PRIMER ACTOR Y DIRECTOR,

SEÑOR

D. ANTONIO VICO

GRANADA

TIPOGRAFIA DEL ANUNCIADOR

Varela 4

1875

ANTONIO VINO

COMPANY, BAY AREA

BENEFICIO

THE BAY AREA

1875

ANTONIO VINO

GRAND

THE BAY AREA

1875

Orden del espectáculo

- 1.° Sinfonía.
- 2.° El grandioso drama histórico en cuatro actos y en verso original de D. Antonio Gil Zárate, titulado

GUZMAN EL BUENO

REPARTO

Doña María.	Sra. CONTRERAS.
Doña Sol.	Srta. Cobeña
D. Alonso Pérez de Guzman	Sr. VICO.
Don Pedro	» Perrín (A).
Nuño.	» Herrera.
Abem-Comat	» Sánchez.
Don Juan.	» Moreno.
Aben-Said.	» Perrín (F).

Soldados, guerreros y pueblo.

- 3.° y último. El juguete cómico en un acto y en prosa, de los Sres. D. Constantino Gil y D. Julian Romea, titulado

EL TENIENTE CURA

Desempeñado por la Srta. Bueno, y los Sres. Suarez, Vallarino, Perrín (F.) y Perrín (J.)

Entrada principal 4 rs.—Paraiso, 3.

Toda localidad que escuda de una pta. pagará 10 cént. de timbre.

A LAS 8 EN PUNTO

NOTA.—Mañana Sábado se verificarán LOS ESTRENOS del drama en tres actos y en prosa, titulado

LA REDENCION EN LA CULPA

original de un aplaudido escritor granadino, y el juguete cómico en dos actos y en prosa original del aplaudido autor malagueño Don Narciso Díaz Escovar, titulado

DE CACERIA

Orden del espectáculo

El espectáculo ha sido dividido en cuatro actos y en tres días.
El primer día de D. Antonio Gil Navarro, titulado

GUZMAN EL BUENO

REPARTO

Doña Ana	Sta. COXIRAS
Doña Sol	Sta. C. COXIRAS
D. Alonso B. de Guzman	Sta. VICO
Don Pedro	Termin (A)
Niño	Herrera
Don Juan	Sanchez
Alcazar	Morales
Soldados, pajes y pueblo	Termin (B)

Escenario: El teatro de San Juan y D. Juan Román, titulado

EL TERNENTE CURA

Escenario: El teatro de San Juan y D. Juan Román, titulado

Escenario: El teatro de San Juan y D. Juan Román, titulado

A LAS 8 EN PUNTO

NOTA.—Mientras se representa este espectáculo se repite en los teatros de San Juan y D. Juan Román, titulado

LA REDENCION EN LA CUBA

Escenario: El teatro de San Juan y D. Juan Román, titulado

DE CACERIA