



ACG64/3: Propuesta de reconocimiento de créditos de Libre Configuración de los cursos Manuel de Falla (Festival Internacional de Música y Danza de Granada)

- Aprobado en la sesión ordinaria del Consejo de Gobierno de 25 de septiembre de 2012

SOLICITUD DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN

(Informada favorablemente por la Comisión Académica de 17 de septiembre de 2012)

ORGANIZA	ACTIVIDAD	CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN
Festival Internacional de Música y Danza	Taller de Fotografía: Música, Danza y Ciudad	6
Festival Internacional de Música y Danza	Curso de Interpretación Musical Histórica	7
Festival Internacional de Música y Danza	Curso de Análisis Musical: Claude Debussy y la Música Española: Vasos Comunicantes. En el 150 aniversario del nacimiento de Debussy	2
Festival Internacional de Música y Danza	Taller. Creadores para la Diversidad	5
Festival Internacional de Música y Danza	Curso de Aprovechamiento de Recursos y Creatividad en la Enseñanza de la Danza	2
Festival Internacional de Música y Danza	Clases Magistrales de Danza Clásica	1
Festival Internacional de Música y Danza	Clases Magistrales de Piano	1