

64

IMP
2
070

B. Juse. H

~~Cop~~ - E-116

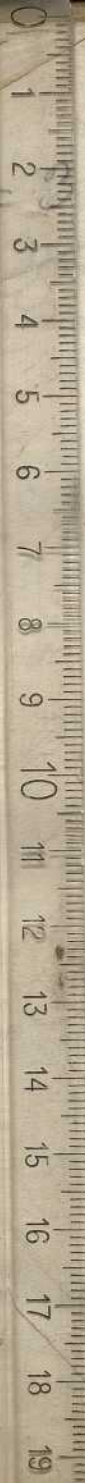
IMP

2

70

8 = 2 1/2 = 1

~~Biblioteca Universitaria
GIR. MASS.
no. 33
Estad. 99/11~~



~~Caja - E-116~~

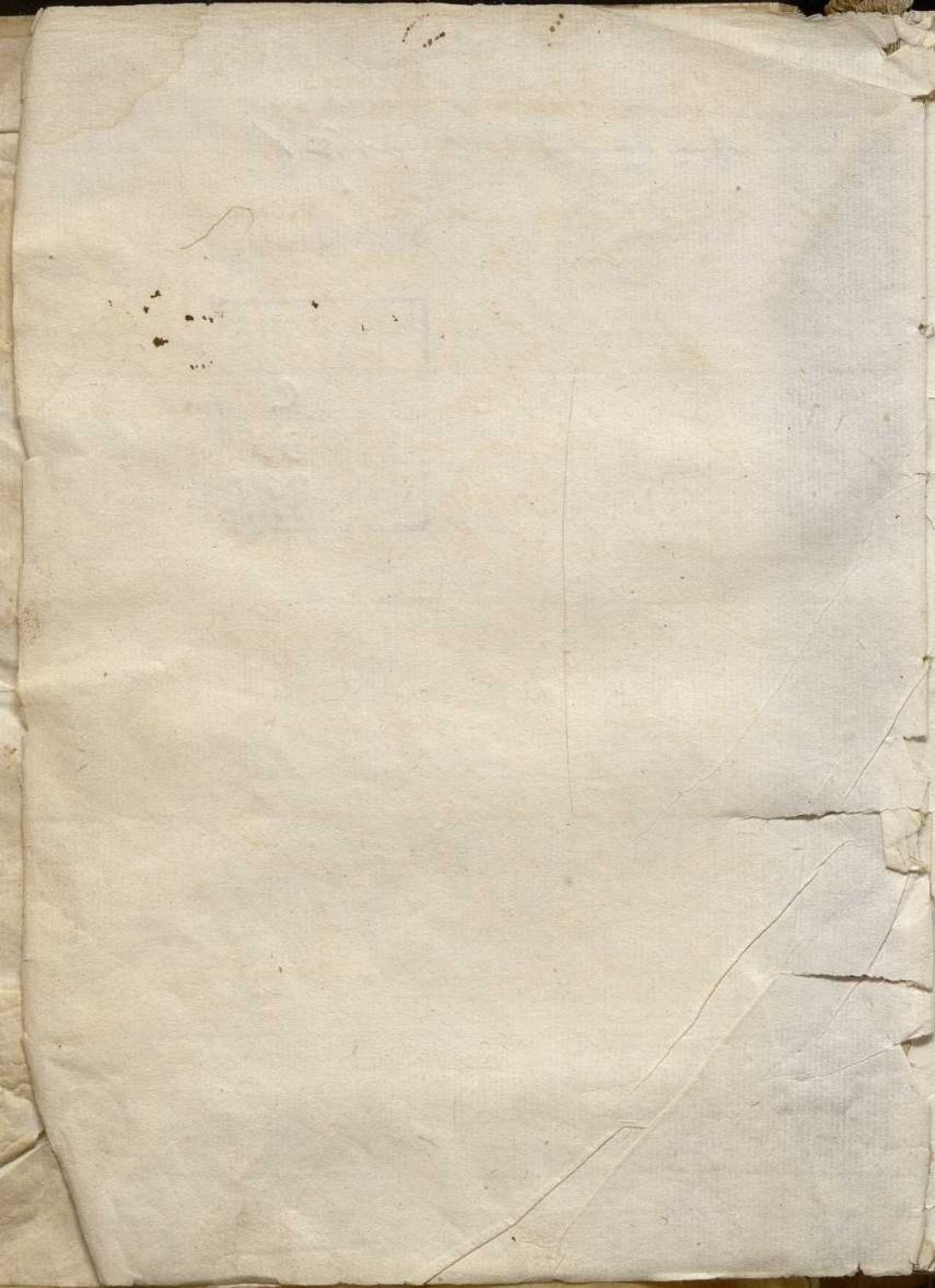
IMP

2

70

~~8-3 4-2 1-1~~





Relacion Varios
tomo. 2.

son en diferentes ocasiones de cano-
nizaciones de Santos Varios

Y Dela de la Comp. de Ind. de
May en Vesp, otro en pua. Juan de B. de
Indice Archivero.

De hoy se hallara en la suplicacion.

Recogido

en este tomo año de 1679

el Sr. D. de Montenegro de la Comp.
de Ind.

Habiendo sea el santo sacramento

la Reina Maria de Navia sanita

concebida en el primer trytan
de pua

sin Mancha de Culpa Original.

11

Sepulcro incierto en la salada espuma,
Siendo a pasar del no temido estrago,
Icaro volador del viento vago,
Y del sacro Genil los patrios Lares,
Oshallen valedor en Mançanares,
Que en quanto de mi pluma los arrojos,
A vuestro pie son deviles despojos,
Daros quisiera en numeroso acento
Las glorias que Arton le fió al viento.



7 97.267 X
R-22.722

PANEGIRICO
A D. ANDRES

DE LA TORRE Y LEON,
IVRADO, Y COMISSARIO
en las Portentosas Fiestas, que celebrò la
Nobilissima Ciudad de Granada à Christo
Nuestro Señor Sacramentado, en este
Año de 1664.

POR DON SANCHO DE GYZMAN
Portocarrero, su mayor afeccto.

DALO A LA ESTAMPA
Don Feliciano de la Cueva y Valladares,
Canonigo de la S. Yglesia de Malaga,
amigo del Autor.

*Con licencia. Lo imprimiò en Malaga Mateo Lopez
Hidalgo, Impresor de la Santa Iglesia.
Año de 1664. 7. 11.*

Oye mi animada pluma,
Bizarro jobé, q̄ aplaudes
A tus alientos, lo heroyco,
A lo liberal, lo grande.

Todo el Pueblo de Iliberia,
En admiraciones graues,
Te rinde, galan Narciso,
Divinas felicidades.

Altivo te vé esse escollo,
Bello pabellon del ayre,
Que en maçorcas de alabastro
Brilla, porque el mar devane.

Promontorio es de azuzenas,
Rizada sierpe à su margen,
Que à tu admiracion se rinde
Monstruo de vidro gigante.

Quando yoto gala admiro,
Te atiengo tan galan aspid,
Que muere la Primavera,
Quando es espejo a tu calle.

A tu

2
A tu grande estimacion
Bolo la fama en plumages,
O, viuas mas que tus triunfos,
Pues saben desempeñarse,
Siendo tantos al manejo,
Si Comisarios galantes,
Excediendote a ti propio,
Aora la invidia rabie,
No temas, venenos brote
Cuellos que esplayo al vltirage,
Que gastando dulzemente,
No a entrado en lo que gastaste.
Gloriosamente exercitas
Lo liberal, pues te vales
A tanto galto divino,
Mas triunfo en lo que repartes.
Solo tu valor merece
Bestir el bronce en Anales;
Siendo Alcayde de tu Torre,
Te hazes el pleyto omenage!

Torre, que en Burgos publica
Tu timbre la heroyca sangre,
Do es labonò a tus abuelos
Vfanas posteridades.

Cuya Ascendencia dió elogios
Al Conde Fernan Gonçalez
Fernan Zaca de Contreras
Su sobrino, altiuo Marte.

Y tu Leon coronado,
En Leon, Reyno que haze
Al Godo que le eterna,
De su pelo coronarse.

Don Ponce de la Minerva,
Oriente al Leon rapante,
Fanal de Francia se admira,
Señor de la bella Imagen.

Y à tu modestia al silencio
Me remite, que aũque aplaude,
Te ofende en lo mas altiuo
Las mas seguras verdades.

Tu



Tu ardiente valor embidio,
 Para que impresso en diamantes
 Corra en lineas de mi afecto
 A los porfidios, y jaspes.
 Tan glorioso à las expensas
 Del Sacramento inefable,
 Que admitió ofertas divinas,
 Pues que ya de afectos nacen.
 El Dauro, y Genil coronas,
 Yà en clauelas, yà en cristales,
 Bojords de jazmin, grifos
 Centauros de vidrio errante.
 Hasta el Sol, Pabon de luzes,
 Orle en sus Limfas cambiantes
 A tus sienes, que tu frente,
 Altiva vió eternizarse.
 O viuas mas que tus triunfos,
 Que en lo viano sô mas grâdes,
 Si al tronco de tus abuelos
 Siempre estan vertiendo sangre.

Quan





Quando te admirâ a cavallo,
 Que dió tu mano el dictamen,
 Si fue siniestra al manejo,
 Era diestra en lo que haze.
 El garvó, el tallazo, el brio,
 El natural te repante,
 Que en el arte de tu gala,
 Te estudiarán los galanes.
 Obras con gran gentileza,
 Y con gala de lo amable
 Robaste à toda Granada
 En todos, sus voluntades,
 Alexandro no te excede
 A ser liberal, que sabes
 Dando con tal bizzarria,
 A que reciban de valde.
 Hasta en admirables Soles,
 Hijas tuyas das al grande
 Guzman, y en ellas vfano
 Ves cuatro Torres flamantes.

Por

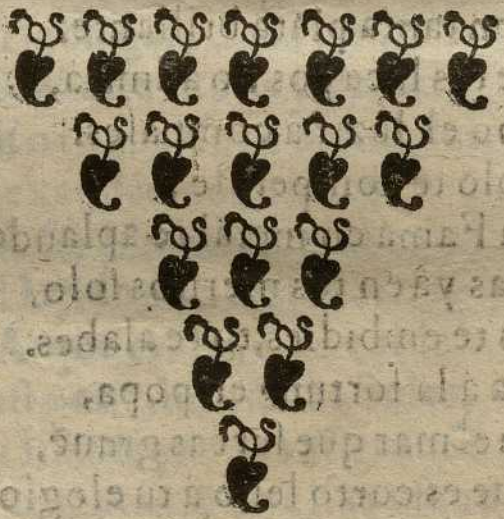


Por deydades el Alhambra,
 Yâ de cal, y canto Alcaÿde,
 Le firue de guarda damas,
 Siendo à su belleza Atlante.
 A un en tu mora se atiende
 Lo primoroso, y galante,
 Pues se vió entre Primavera
 Valentia en el donayre.
 La librea en lo costoso,
 Con tanta plata brillante,
 De tus lacayos no admira,
 Sino el luzir à compales.
 Tu solo te competiste,
 La Fama en metal te aplaude,
 Mas yâ en tus meritos solo,
 Tu te embidies, tu te alabes.
 Lleva à la fortuna en popa,
 En el mar que surcas grané,
 Que es corto leño à tu elogio
 Vna esquadra de Guzmanes.

Al



Al lienço de tus grandezas,
Vn afecto tuyo haze
Estas lineas, que no puede
Apeles delinear.
O, vive lo que mereces,
Eterno, mas que aquel aue,
Que muriendo sin Doctores,
Buelve à nacer sin comadres.



R-22.723

MOTIVOS ⁸ ~~116~~ ⁷

DE ALCANZAR
LA MISERICORDIA

DIVINA EN EL ARTICULO
DE LA MVERTE.

ESCRIVIOLOS

DON ALONSO CHIRINO
Y BERMUDEZ.

AÑO 1648.

DADOS A LA ESTAMPA

POR D. ALONSO MATHEOS
CHACON Y CARRASCO,
AMIGO DEL AVTOR.



CON LICENCIA.

Impressos en Granada, en la Imprenta Real de Baltasar
de Bolibar, en la calle de Abenamar. Año de 1663.



