

raban dos cuerpos q cerraban en la Bóveda. El primero se formaba de 4. columnas con dos bailes, y capiteles rap brillantes en lo bellido, q no habia la atención discreta ni de la. Estas de ellas en la Bóveda de la Capilla. Q. N. S. y estaba el Sarcro en vna gloria formada de nubes, Espejos, y Angeles, que cō el artificio de luzes que estaban encubiertas, habían vna y otra de ellas de la gloria. Su estructura era gloria en seis Columnas de Nubes brillantes, y en medio estaba vna bellísima Imagen del Santo, vestido de terciopelo, con ricas puntas de Oro, y tanta cantidad de joyas de incalificable precio, y diamantes, que parece q ambas cosas le avian venido a tributar las riquezas que le han genesolo avia dejado. En los dos intercolumnios que quedaba la de las 4. Columnas grandes, se le bajaban dos Piramides de Fuentes de Plata que los llenaban, siendo: an grandes. Sobre las 4. Columnas cargaba vna Cornisa que hazia orden con la que cubre todo el Templo, y en medio de ella en vna Tajeta via el Nombre de IESVS, y armas de la Religión. Sobre esta Cornisa cargaba el cuerpo, que constaba de tres Nichos, en el de el medio estaba la historia del desposorio de S. Catalina M. que es la Tular de esta Yglesia. En los dos lados se veyan dos bellas Pinturas, y este cuerpo se formaba de 4. Columnas menores que las del oro, vestidas de terciopelo Carochi como lo es el todo este cuerpo, vistadas de Franja de Plata. Estas Columnas sustentan vna hermosa Capilla de todo el Altar, de terciopelo Carochi y Plata el adorno, los Ramos, las luzes, y los primores de este Altar no podré explicarlos, solo digo q todos los bien entendidos caulo admiracion ver tan proporcionada fabrica en tanta grãdeza, y obró tan ajustado que mas parecio Retablo fabricado para la posteridad, que no hecho para el breve tiempo desta Festividad. En los dos Altares en el Crucero se veian el gran Patriarca S. Ignacio, y el Apõsol de la India S. Francisco Xavier cada vno en vna Alta, vestidos de rica tela de Oro, que se usó para esta ocasión. El cuerpo de la Yglesia consta de tres Bóvedas, en la de la Capilla de San Pedro, en vno y otro lado se formaron dos Altares muy primorosamente vestidos vno para S. Luis Gonzaga, y otro para S. Stanislao Angelicos, manebos de la Religión, que se mostraban vestidos de Raso, y puntas de Plata, vestidos tambien hermosos para esta ocasión. En la otra Bóveda estaba dos riquissimos Doficos de terciopelo Carmesi, con su Sinal y almodadas de lo mismo, y debajo del vno se via N. S. P. Clemente XI. concediendo la Canonizazion de N. Santo, y debajo del otro N. Carolico Monarca D. Carlos II. que lo suplico. De lo alto de la Cupula estuvo colgado el Bandante de la publicacion.

Salíate por la puerta de la Yglesia a vn Patio con sus quatro Corredores, y todo este estaba colgado techos y paredes de Sedas, y riquissimas Pinturas, con tal proporcion, ajuste de piezas, vestido de Arcos, que no parecia colgado sino pintado. Tuvieron aqui mucho que mirar, y admirar los mas entendidos. Este Patio tiene dos salidas, vna al Patio de las Escuelas, que es vna Cruzgia grandissima, que vá a dar a la Calle, esta por vna y por otra parte, y por los techos estaba colgada con mucho primor de Sedas, labores de Almodadas, piezas de Plata, y ricas Pinturas que es rayo mo y para vito. La otra salida es hazia lo interior de la Calle, y en ella en vn pequeño cuadro que haze ante la Puerta de la Capilla de la Anunciata, y en vno tras otro que a la buelta corre se vian nist primores que suspendian las admiraciones de todos. El Quadro estuvo colgado todo techos, y paredes, en los 4. angulos se vian en vnos Espejos de perspectiva 4. pafos de la vida del Santo. En el tercero la historia de la conversiõnal ver el Cadaver de la Emperatriz, y esto se dice asi brevemente, y estava en vn fino muy breve: pero es menester mucho para decir el mucho primor que en esta corteidad avia. El tránsito siguiente tenia el techo colgado de Laminas, y Fuentes de Plata, formando vn proporcionado azedregado: las Fuentes se levantaban en vnos quadros de Flores de Oro, y en ellas avian vnas Rotas rã viva imitacion de lo natural que admiraba. En el tercero se via vn primorosissimo Altar con tales piezas, tales primores, tal hermosura, que todos los diez dias de la Fiesta parecieron con los para el año con que a todas horas acudia la gente a verlo. En vn Pasito vezina a este tránsito, se fingió vn Jardín, vistiendo de verde todas las paredes, y formando en medio vna Fuente, que por mil invenciones se despedia

de la yglesia, y a los de ella algunos animales feivos que enrentaban mucho á la gen-
te en su vida.

El Sabado 17. á medio dia, empezó el replique de las Campanas, con Clarines,
cohetes, y chirimías, y fue segun lo de todas las de la Ciudad. A la hora se cantaro
las Vísperas en la Iglesia de la Comunidad de los Padres en el Coro q̄ estaba sitúa-
do en lo bajo de la Yglesia, y ondo se oia la Música de la Catedral, que en aqueite
decano de Fieitas asistió de canto; y se excedió asisí meisma; así en las muchas
horas nuevas que se cantaron, como en la fazon con que se cantaron. A la noche
se coronó toda la Yglesia de la Comunidad de los Padres, q̄ por esta en lo mas alto de
la Ciudad, y está en lo eminente á toda ella, se meció en la Cruzera hacia una
hermosísima vista, y este festejo se repitió todas las noches, pero quien agenciá se
hizo la atención fue la Torre de la Catedral que estuvo coronada de luzes como
en las mayores solemnidades, y en esta huvieron unos de bellísima invención, q̄ ha-
rán a visto semejantes esta Ciudad. Fue aqueite festejo generosidad del Señor
Gualpo, cuya era la fiesta del día siguiente: Domingo fue la primera Fiesta hizo el
Señor Obispo que asistió de dos Prebendados dixó la Misa de Pontificat con tal
Magnificencia que fue digno principio de tan gran Fiesta. No hubo este día Sermon.
Asistió en la Capilla Mayor el Reverendísimo Cabildo de la Catedral convidado de
su Ilustrísima; y aquel día se fecho su libello convidados á su Misa á todos los
Señores Prebendados que en esta asistió, y les regaló con la largueza de tan grã
Príncipe. Este día por la tarde empezó su fiesta el Señor Corregidor D. Estevan de
Arroyo; vino por la tarde la granísima Comunidad del Convento illustre de Sã
Pablo de la Orden de S. Domingo, que ondo las Vísperas, y día siguiente Lunes la
Misa, y predicó el M. R. P. Presentado Fr. Diego de Leon. Lunes en la tarde em-
pezó la Fiesta del Señor Duque de Seta Patron de este Colegio. Asistió á las Víspe-
ras y Misa del día siguiente la Orden Seráfica, y predicó el M. R. P. Lector Fr. Se-
bastian del Olmo; Martes en la tarde empezó la Fiesta de la Orden de Santiago,
que celebró al Santo por primero de sus Caballeros Canonicados. Asistió á las Vís-
peras y Misa del día siguiente la Orden del gran P. de la Yglesia S. Augustin, y pre-
dicó el M. R. P. M. Fr. Francisco de la Zeta Lector de este Convento, y en medio
de la Yglesia estuvo dispuesto uno en que asistieron con los señores Capitulares los
Caballeros de la Orden de Santiago, como los dos dias siguientes asistieron los
de las otras dos Ordenes que la hazian. El Miercoles en la tarde empezó la Ordẽ
de Galatrabi su Fiesta, asistió este día á las Vísperas, y el día siguiente Misa, la Or-
den de N. Señora del Carmen, predicó el M. R. P. M. Fr. Diego Moreno de esta Sa-
grada Religión. Jueves por la tarde empezó su Fiesta la Orden de Alcantara, asis-
tió á las Vísperas este día, y el día siguiente Viernes á Oficiar la Misa, la Orden de
la Santísima Trinidad, y predicó el M. R. P. M. Fr. Juan Ramirez. Viernes en la
tarde empezó la Fiesta que hizo el Señor Don Pedro de Zambrano Arcecano de
Galtra, Dignidad en la S. Yglesia de Cordoba, asistió á las Vísperas este día, y á ofi-
ciar la Misa el siguiente, la Orden de N. Señora de la Merced, y predicó el M. R. P.
Lector Fr. Francisco de Sierra. Sabado en la tarde empezó la Fiesta que hizo el Se-
ñor D. Gaspar Buitillo de la Concha, Cavallero de la Orden de Santiago, Admi-
nistrador por su Magd. de las Rentas Reales de esta Ciudad, asistió este día á las Vís-
peras, y el día siguiente á oficiar la Misa la Orden de los Padres de S. Francisco de
Paula, y predicó el M. R. P. M. Fr. Juan Franco de Piedrahita, Calificador del Santo
Oficio, y Definidor de su Orden. Domingo por la tarde empezó su Fiesta que fue
la ultima de N. Yglesia la Ciudad de Cordoba, que asistió el día siguiente en forma
en la Capilla Mayor, y trajo convidado al Cabildo de la S. Yglesia, q̄ asistió al otro
lado en Diputacion de los que llaman mayores de 16. Prebendados. Asistió á las
Vísperas este día, y á oficiar el día siguiente la Misa, la Orden de los Padres Terce-
ros de S. Francisco, y predicó el M. R. P. Fr. Alonso del Castillo de la dicha Orden.
No se ponen elogios de los Sermones, porque es agraviar á tan insignes Maestros
el alabarlos con la cortedad que pide una Carta, solo digo, que todos á competen-
cia parece corrieron los buelos de sus ingenios en los discursos, y expusieron las
Vistas de sus afectos en los Elogios así del Santo, como de la Religión, en que se
mostraron

mostraron de un buen gusto como reseruos. Todos los días se quedaba a comer
con los Padres de la Compañia hasta vna docena de Religiosos de la Orden que
hacia la fiesta. y me dicen que fueron tratados como en otra vivienda de largura,
con muchas demostraciones de afecto y primer. Luces se pararon de noche, la fiesta
municipal de los Padres de la Compañia se hizo con su Manteca y habian
concurridos acompañados al Santo Canonizado que llevaba en la Iglesia Mayor
donde se celebra el Cabildo se celebraba. Ezequias los Padres de la Compañia
y un pueblo de Chirimias, y de esta manera llegaron a la S. Iglesia de San Pedro
por la Puerta del Perdón, y en el Arco se hacian bendiciones desfilando en un carro
del Múltiplo Cabildo con la Cruz santando la Milla a el de Deana, y el Comandante
Santo los Señores Canonicos lo llevaron en los hombros, hallaron a el Comandante
donde se colocaron al lado del Evangelio. Estuvo el Arca con un nombre mod
de la S. Blandones todos con las Harpas, diose a la Comunidad de la Compañia
una fiesta dentro de la Capilla Mayor al lado del Evangelio, donde asistió este día
y el siguiente a la Milla y al M. R. P. Doctor se le dio lugar en el Coro entre Diez
hombres, después del Arcediano de Cordoba, en su día a la una y la otra de grand
y en la singular estimación. Colocadas de aquesta manera se empezaron las Vísperas,
que se cantaron, solemnissimas, fue el Padre el Señor D. Francisco Bañuelo Maciel
Cueca, y Canonigo de esta S. Iglesia. A la noche fue el repique de la Catedral sol
lemnissimo, y acompañaron todas las otras y iglesias de la Ciudad. En la Torre de
la S. Iglesia hubo esta noche fuegos de gran locumiento y chispa. El día siguiente
hizo la fiesta el Múltiplo Cabildo, asistió en su lugar con bidad la Ciudad de
Cordoba, con el Señor Corregidor, y en el pueblo del día antecedente a la Religión
de la Compañia. Empezó la Milla que dijo el Señor Maciel en la Milla, asistió en la Milla
el Múltiplo, y a la tiempo predicó el Señor Doctor D. Gregorio de Victoria y Avila,
Canonigo Penitenciario de esta Catedral, y siendo así que el Caballero se a ga
nado a toda España singularissimos aplausos por sus sermones, en este ajayz
de los dos, excepto a todos, y se excedió al mismo, hablando con singular inge
nio, talento, y afecto en las grandezas del Santo, y de su Religión. En la tarde fue
la Procesión General, con que se restituyó de la Catedral al Colegio de la Com
pañia de S. Luis el Sagrado. Precedian las Contradanzas con sus Estandartes, y empezaba
como parte la Comunidad de la Compañia con sus Sobrepellices, y llevaba a el
Patriarca S. Ignacio. Seguían después todas las Religiones, y algunas llevaban
sus Patriarcas. Seguían después el Clero muy numeroso con las Cruces de las
Parroquias: después la Vanidad de los Beneficiados, trababa la Procesión el
Múltiplo Cabildo Eclesiastico, que llevaba en su cuerpo al Santo Canonizado,
que fue en ombros de Señores Prebendados, y Caballeros Veinticuatro: como
dijo el Señor Obispo, que sin reparar en el trabajo de las calles, ni el peso de sus
dorsos, quiso acompañar esta función, y fue el consuelo de todo el Pueblo ver a su
Prelado tan adelantado en las muestras de devoción al Santo. Acompañaba la Ciu
dad en forma con el Señor Corregidor. Fue esta Procesión tan numerosa, que ef
taba mucha parte de ella en la Compañia, quando aun quedaba por salir de la Ca
tedral lo principal de ella. Los Repiques de la Catedral, y de otras Iglesias, el con
curso inmenso del Pueblo en todas partes a verle, las aclamaciones de todos, y las
singulares muestras de afecto con que todos los estados concurren a esta solemn
dad no son ponderables en esta brevedad, solo digo que es voz, como un de los
los antiguos que no a sido esta Ciudad solemnidad semejante, a suq. la vista muy
grandes. El día siguiente fue el repartimiento de los premios. Puntos a una Tal
diado año a el año, para los Señores Jueces: empezó un Estudiante de la Compañia
la acción con un Poema heroico que oró en alabanza del Santo. Siguió des
pués la publicación de la sentencia de las Poetas que hizo con un muy salado
Vejamen el P. Francisco Ortiz Lector de Artes del dicho Colegio, y Secretario
que fue del Ceramen. Esta es la Relación que puede dar en carga de questa Fiesta,
que tengo por cierto, saldrá después impresa en julio, volumen toda la Relación
con lo que se predicaron, Poetas del Ceramen, y de mas señores
Guarde N. Señor a vmd.