

# BIBLIOTECA DE BELLAS ARTES

## I JORNADAS DE BUENAS PRÁCTICAS DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA BIBLIOTECA DE BELLAS ARTES 16-09-2016

- 
- 
- 
- Con el Título: CATÁLOGOS DE RECURSOS ELECTRÓNICOS DE LA BIBLIOTECA DE BELLAS ARTES.
- Consideramos, que para una mejor y mayor difusión de los recursos electrónicos (DVD, CD, VHS,...) incluso Diapositivas (algo ya obsoleto hoy en día), además de una información detallada del funcionamiento de la Biblioteca y del recurso de búsqueda del Catálogo de la BUG, la Biblioteca de BB.AA. pone a disposición de sus usuarios en la página web de la Facultad <http://bellasartes.ugr.es/>, el acceso a los listados de catálogos sobre recursos electrónicos que posee: CDs(890), DVDs(888p/625d), VHS(230p/400d)..., sobre ARTE, PELÍCULAS, DOCUMENTALES, EXPOSICIONES, etc..., ordenados por Título, Autor, Director. Así como el listado de la Colección por Título de las Publicaciones Periódicas (303).
- Estos listados se actualizan quincenal o mensualmente, según el volumen de incorporación, y tienen la peculiaridad de que el usuario puede descargarlos en formato pdf, para su consulta o impresión.
- En qué consiste, por tanto, la Buena Práctica?... Pues el mérito se fundamenta en que somos nosotros, el equipo de Técnicas/os de la Biblioteca, los que tenemos acceso a la Edición, Modificación y Actualización del contenido del bloque informativo de la Biblioteca, en la página web de la Facultad.
- Es decir, contamos con la Anuencia del Decanato para que, a través del responsable directo de la página web, nos conceda la confianza y el reconocimiento para acceder a la Edición de dicho contenido. Por supuesto, con el beneplácito y la conformidad de nuestro Jefe de Servicio.
- Esta Práctica es muy útil para nuestra propia formación continua y por supuesto para el usuario al poder acceder directamente al documento electrónico concreto.
- 
- Mención a la aparición en pestaña Directa de la Biblioteca del Centro, en las páginas web de las distintas Facultades y Escuelas.
- Solamente, de las 22 Bibliotecas de los distintos centros, sin contar con C. Lenguas M., C. Doc. Científica, B. Hospital Real, ni Archivo Univ.; son **3** las que cuentan con pestaña directa de acceso con información completa. **4** con pestaña de acceso directo pero con información breve y enlace a la página de la BUG. El **resto**, la Biblioteca aparece: ó a través de la pestaña de Administración y Servicios, ó a través de la pestaña de Infraestructuras, y mayormente, derivan por lo general ó a la página de la BUG o a la del Buscador de la BUG.



- Inicio
- La Facultad
- Directorio
- Estudios
- Posgrado
- Información al Alumnado
- Movilidad nacional e internacional
- Salidas Profesionales
- Investigación
- Convocatorias, documentos y descargas
- Galería

**Tablón**[RSS sindicación](#)

Todas las categorías

[Ver todas >>](#)**LA UNIVERSIDAD DE GRANADA PARTICIPA A TRAVÉS DE ARTECITTÁ EN UN CONVENIO CON CHINA**miércoles  
07/09/2016[NOTICIA COMPLETA >](#)**OFERTA Y FECHAS DE SOLICITUD PRÁCTICAS EXTERNAS 16/17**miércoles  
07/09/2016[NOTICIA COMPLETA >](#)**AVISO IMPORTANTE SOBRE LA LOCALIZACIÓN DE LOS EXÁMENES DE SEPTIEMBRE GRADO EN****Buscar** Este sitio  Toda la UGR  Google

búsqueda...

**AUTOMATRÍCULA**  
Universidad de Granada**MÁSTERES****GRADO**  
en Bellas Artes**GRADO**  
en Conservación y  
Restauración**SECRETARÍA**  
y administración**INFO about FINE ART**  
in Granada[Histórico de banners](#)**07** | SEPTIEMBRE | 2016[← septiembre 2016 →](#)

L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25



Accesibilidad

| Biblioteca-Mediateca | Cita previa secretaría | Acceso identificado | Correo electrónico

Inicio > Directorio > Biblioteca-Mediateca

- Inicio
- La Facultad
- Directorio**
- Decanato
- Órganos Colegiados
- Secretaría y Administración
- Departamentos
- Profesorado
- Biblioteca-Mediateca
- Representación del Alumnado
- PAS
- Sede Palacio del Almirante

## Biblioteca-Mediateca

### BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES



#### Información General

Esta Biblioteca Universitaria permanece abierta en **horario ininterrumpido desde las 8'30 h. a las 20'30 h. de lunes a viernes.**

Durante el mes de julio: del 1 al 12, abrimos de 9:00 a 18:45 h. Del 15 al 31, el horario de apertura es de 9:00 a 13:45 h. Durante el mes de agosto la Biblioteca permanecerá cerrada.

En vacaciones de Navidad y Semana Santa la Biblioteca permanecerá cerrada.

Atención al Usuario: 958 242 968

Dirección: 958 242 714

Fax: 958 242 713

Acceso Buscador Biblioteca:

<http://biblioteca.ugr.es/>

#### Normas de Acceso y Uso

#### *NORMATIVA INTERNA DE LA BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES*

1. No se permite el acceso a la Biblioteca con mochilas, carteras, bolsos grandes,

búsqueda...



- Información General
- Normas de Acceso y Uso
- Estructura y Equipamiento
- Fondos
- Personal de la Biblioteca
- Novedades Bibliográficas
- Guías Temáticas
- Catálogos

## Identificación

Usuario

usuario...

Contraseña

1. No se permite el acceso a la Biblioteca con mochilas, carteras, bolsos grandes, etc., debiendo depositarlos en las taquillas que facilita la propia Biblioteca destinadas para dicho uso. Para la entrega de la llave de la taquilla, el usuario dejará a cambio un documento identificativo que le permitirá la utilización diaria de la misma, durante el horario de apertura de la Biblioteca.

2. Para hacer uso del servicio de préstamo de la Biblioteca es imprescindible presentar la tarjeta universitaria o, en su defecto, cualquier documento acreditativo oficial.

3. Esta tarjeta es personal e intransferible.

4. Para mantener un buen ambiente de estudio y trabajo es necesario guardar silencio. Recuerda: el silencio lo haces tú.

5. No está permitida la entrada de comida o bebida a la Biblioteca.

6. Los móviles deberán apagarse o ponerse en silencio al entrar en la Biblioteca.

7. Todo el material que se ofrece en la Biblioteca son bienes públicos: no subrayes ni anotes en los libros o revistas.

8. Los materiales que se prestan deberán ser devueltos en estado óptimo. Presta atención a la hora de guardarlos en la mochila con otros objetos (toallas húmedas, accesorios de pintura, aseo, herramientas, etc.)

9. Presta atención a tus objetos personales. La Biblioteca no se hace responsable de su pérdida u olvido.

10. Para el visionado de material audiovisual o realización de trabajos en grupo, existe la disponibilidad de una Sala Multimedia que se puede reservar con una antelación de 24 horas, anotándose en la agenda de registro destinada a dicho uso.

11. El escáner es de uso público y gratuito. Sólo es necesario tener un lápiz USB.

## Estructura y Equipamiento

**ESTRUCTURA:** Superficie: 410 m<sup>2</sup>.

**EQUIPAMIENTO:**

Kiosco de Autopréstamo.

Ordenadores de consulta: 29

Escáner para A3/A4: 2

Proyector para presentaciones en Sala Multimedia.

Lectores-reproductores de VHS, DVD, CD, Diapositivas.

TV-LED para visionado de documentos.

Contraseña

Enviar →

[Pulsar aquí para registrarse con su correo electrónico](#)

TV-LED para visionado de documentos.

Puestos de lectura individual: 118

Puestos de lectura en sala colectiva: 18

## Fondos

La Biblioteca de la Facultad posee una colección de más de 31.000 volúmenes, además de los 303 títulos de Publicaciones Periódicas y otros materiales como discos en DVD y CD, Diapositivas, videos VHS, etc...

*Temática de los fondos:*

Áreas temáticas principales: Arte contemporáneo, diseño, pintura, dibujo, escultura, fotografía, ilustración, estética, moda...

*Organización:*

Sistema de organización de los fondos según la CDU (Clasificación Decimal Universal). La Hemeroteca está ordenada alfabéticamente por el Título de la Revista.

## Personal de la Biblioteca

### Dirección:

**Francisco Herranz Navarra**

Facultativo de Bibliotecas

Jefe de Servicio

Teléfono: 958242714

[jherranz@ugr.es](mailto:jherranz@ugr.es)

### Administración y consulta:

**Encarnación Álvarez Morales**

Técnico Especialista de Bibliotecas

Turno de mañana

Teléfono: 958242968

[ealvarez@ugr.es](mailto:ealvarez@ugr.es)

**M<sup>a</sup> Ángeles Debén Duarte**

Técnico Especialista de Bibliotecas

Técnico Especialista de Bibliotecas

Turno de tarde

Teléfono: 958242968

miguelan@ugr.es

### Novedades Bibliográficas

- ➔ Consultar las novedades en la biblioteca de Bellas Artes

### Guías Temáticas

- ➔ BASES DE DATOS
- ➔ LIBROS ELECTRÓNICOS
- ➔ DICCIONARIOS Y OTRAS FUENTES
- ➔ IMÁGENES DE ARTE
- ➔ PORTALES Y RECOPIACIONES DE RECURSOS

### Catálogos

Catálogo de CD-ROMs - Ordenación por: TÍTULO/AUTOR

Catálogo de DVDs - Películas - Ordenación por: TÍTULO

Catálogo de DVDs - Películas - Ordenación por: DIRECTOR

Catálogo de DVDs-Arte,Exposiciones... Ordenación por: TÍTULO

Catálogo de DVDs-Arte,Exposiciones... Ordenación: AUTOR/DIRECTOR

Catálogo de Publicaciones Periódicas

Catálogo de VHS-Videos : Arte y Exposiciones - Películas

## Guías Temáticas

---

- ➔ BASES DE DATOS
- ➔ LIBROS ELECTRÓNICOS
- ➔ DICCIONARIOS Y OTRAS FUENTES
- ➔ IMÁGENES DE ARTE
- ➔ PORTALES Y RECOPIACIONES DE RECURSOS

## Catálogos

---

---

Catálogo de CD-ROMs - Ordenación por: TÍTULO/AUTOR

---

Catálogo de DVDs - Películas - Ordenación por: TÍTULO

---

Catálogo de DVDs - Películas - Ordenación por: DIRECTOR

---

Catálogo de DVDs-Arte,Exposiciones... Ordenación por: TÍTULO

---

Catálogo de DVDs-Arte,Exposiciones... Ordenación: AUTOR/DIRECTOR

---

Catálogo de Publicaciones Periódicas

---

Inicio

La Facultad

Directorio

Estudios

Posgrado

Información al Alumnado

Movilidad nacional e internacional

Salidas Profesionales

Investigación

Convocatorias, documentos y descargas

Galería

Enlaces de Interés

Preguntas frecuentes (FAQ)

Sugerencias y quejas

Localización y contacto

## COLECCIÓN DE CDs

búsqueda...



NOMBRE	TAMAÑO	DESCARGAR
COLECCIÓN DE CDs.pdf	438,4KB (448912 bytes)	Descargar

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 28 N° Revisión: 3 20/07/2016  BellasArtes Biffo.com
	<b>COLECCIÓN DE CDs</b> ARTE EXPOSICIONES ORDENADOR DOCUMENTAL ARNEOS CLASIFICACIÓN: 1-TÍTULO/2-AUTOR-ARTISTA		

### 1 - TÍTULO

TÍTULO	SIGNATURA	MATERIA
1000 decorated initials. Diseño Gráfico. Agile Rabbit, 1999	L-3	Libros
1000 efectos sonoros. Sonidos. (PC Magazine nº 133 2000)	V-25	Varios
1000 siluetas = Contemporary Silhouette Designs. D Arocha 2007	L-354	Libros
13th Triennial Meeting, Rio de Janeiro 23-27 september, 2003	L-217	Libros
18 proyectos de escultura. Había un espacio...pero estaba vacío	L-166	Libros
1x1 : Pixel-Based Illustration and Design. Index Book, 2003	L-196	Libros
2 Move : video art Migration. Ed. Melce Bal y Hdez-Navarro 2008	L-409	Libros
2001, viaje por los Países Vascos. Mediaz. Bilbao, 2001	L-437	Libros
2055 : recordando las aventuras de Diego Valor. Univ Inter Andalucía, 2014	L-310	Libros
3D models and 500 images. 500 3D Objects. Vol1 CD-1	L-167	Libros
3D models and 500 images. 500 3D Objects. Vol1 CD-2	L-168	Libros
3D models and 500 images. 500 3D Objects. Vol2 CD-1	L-169	Libros
3D models and 500 images. 500 3D Objects. Vol2 CD-2	L-170	Libros
3D Motion Graphics for 2D artists. Bill Byrne Waltham. BEUV, 2012	L-632	Libros
3D Studio Max - Animación	L-58	Libros
3D Studio Max - Animación profesional	L-61	Libros
3D Studio Max - Modelado, materiales y representación	L-70	Libros
3D Studio Max R3.	L-44	Libros
3D Studio Max R3-a fondo.	L-49	Libros
3ds Max 2008. Modelado y Animación. Anaya Multimedia (Programa)	L-468	Libros
3ds max 4 : edición especial. (2002 Pearson Education)	L-127	Libros
3ds max 4. Anaya Multimedia, 2002	L-98, L-102	Libros
3ds max 4. Técnicas de iluminación. 2001	L-177, L-227	Libros
3ds max 5. Anaya Multimedia, 2003	L-155	Libros
3ds max 6. Anaya Multimedia, 2004	L-211	Libros
3ds Max 7. Anaya Multimedia, 2005	L-255	Libros
3ds max 7. Modelado, rigging y animación con. 2005	L-238	Libros

Inicio

La Facultad

Directorio

Estudios

Posgrado

Información al Alumnado

Movilidad nacional e internacional

Salidas Profesionales

Investigación

Convocatorias, documentos y descargas

Galería

Enlaces de Interés

Preguntas frecuentes (FAQ)

Sugerencias y quejas

Localización y contacto

## Catálogo de DVDs -Películas- Títulos

búsqueda...



NOMBRE	TAMAÑO	DESCARGAR
 Catálogo de DVDs -Películas- Títulos.pdf	352,8KB (361304 bytes)	Descargar

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 24 N° Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Saffron
	<b>COLECCIÓN DE DVD vídeo          PELÍCULAS - TÍTULO</b>			

TÍTULO	SIGNATURA
12 Hom bres sin Piedad Dir. Sidney Lumet B/N USA, 1957 92 min.	DVD 1279
14 de julio/Viva la libertad Dir. René Clair Francia, 1931/33 79/85 m.	DVD 892
15 años y un día Dir. Gracia Querejeta España, 2013 92 min.	DVD 1088
20 000 Días en la Tierra Dir. Iain Forsyth & Jane Pollard U.K. 2014 97 min.	DVD 1239
2001 : una odisea del espacio. Dir. Stanley Kubrick USA, 1968 143 min	DVD 1086
21 Gramos. Dir. Alejandro González Iñárritu USA, 2003 125 min.	DVD 338
28 Días. Dir. Betty Thomas USA, 2000 100 min.	DVD 30
39 Escalones Dir. Alfred Hitchcock B/N U.K. 1935 86 min.	DVD 319
4 meses, 3 semanas, 2 días. Dir. Cristian Mungiu RUM, 2007 108 min.	DVD 792-793/1249
6º Día, El (The 6th Day). Dir. Roger Spottiswoode USA, 2000 118 min.	DVD 101
7 Cajas. Dir. Juan C. Maneglia y Tana Schémbori Paraguay, 2012 100 min.	DVD 1190
7 días en La Habana Dir. Benicio del Toro [et al.] ESP, 2012 129 min.	DVD 1006
A propósito de Llewyn Davis Dir. Joel y Ethan Coen USA, 2013 106 min.	DVD 1152/1176
A Walk into the Sea Dir. Esther B. Robinson USA, 2008 122 min.	DVD 727
ABC África. Dir. Abbas Kiarostami V.O.Farsi Uganda-Irán, 2001 139 min.	DVD 684
Abierto hasta el amanecer. Dir. Robert Rodriguez USA, 1995 112 min.	Dig. 4 236
Absolute Chaplin. Vol 1 Dir. Charles Chaplin B/N USA, 1915-16 150 min.	DVD 1158
Absolute Chaplin. Vol 2 Dir. Charles Chaplin B/N USA, 1915-17 150 min.	DVD 1159
Adiós al Lenguaje. Dir. Jean-Luc Godard Suiza, 2014 67 min.	DVD 1241
Adiós Babibonia! Dir. Fernando Arrabal Francia, 1992 54 min.	DVD 823
Adivina quién viene esta noche. Dir. Stanley Kramer USA, 1970 90 min.	Dig. 4 97
Aguirre, la Cólera de Dios. Dir. Werner Herzog Alemania, 1972 91 min.	DVD 683
Ai Weiwei : never sorry. Dir. Alison Klayman USA, 2012 91 min.	DVD 996
Aki Kaurismäki Dir. Gwy Girard Francia-Finlandia, 2000 53 min.	DVD 705

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 24 Nº Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Biblioteca
	<b>COLECCIÓN DE DVD video                  PELÍCULAS - TÍTULO</b>			

TÍTULO	SIGNATURA
<b>12 Hombres sin Piedad. Dir. Sidney Lumet B/N USA, 1957 92 min.</b>	<b>DVD 1279</b>
<b>14 de julio/Viva la libertad. Dir. René Clair Francia, 1931/33 79/85 m.</b>	<b>DVD 892</b>
<b>15 años y un día. Dir. Gracia Querejeta España, 2013 92 min.</b>	<b>DVD 1088</b>
<b>20.000 Días en la Tierra. Dir. Iain Forsyth &amp; Jane Pollard U.K. 2014 97 min.</b>	<b>DVD 1239</b>
<b>2001 : una odisea del espacio. Dir. Stanley Kubrick USA, 1968 143 min</b>	<b>DVD 1086</b>
<b>21 Gramos. Dir. Alejandro González Iñárritu USA, 2003 125 min.</b>	<b>DVD 338</b>
<b>28 Días. Dir. Betty Thomas USA, 2000 100 min.</b>	<b>DVD 30</b>
<b>39 Escalones. Dir. Alfred Hitchcock B/N U.K. 1935 86 min.</b>	<b>DVD 319</b>
<b>4 meses, 3 semanas, 2 días. Dir. Cristian Mungiu RUM, 2007 108 min.</b>	<b>DVD 792-793/1249</b>
<b>6º Día, El (The 6th Day). Dir. Roger Spottiswoode USA, 2000 118 min.</b>	<b>DVD 101</b>
<b>7 Cajas. Dir. Juan C. Maneglia y Tana Schémbori Paraguay, 2012 100 min.</b>	<b>DVD 1190</b>
<b>7 días en La Habana. Dir. Benicio del Toro [et al.] ESP, 2012 129 min.</b>	<b>DVD 1006</b>
<b>A propósito de Llewyn Davis. Dir. Joel y Ethan Coen USA, 2013 106 min.</b>	<b>DVD 1152/1176</b>
<b>A Walk into the Sea. Dir. Esther B. Robinson. USA, 2008 122 min.</b>	<b>DVD 727</b>
<b>ABC África. Dir. Abbas Kiarostami V.O.Farsi Uganda-Irán, 2001 139 min.</b>	<b>DVD 684</b>
<b>Abierto hasta el amanecer. Dir. Robert Rodriguez USA, 1995 112 min.</b>	<b>Dig. 4 236</b>
<b>Absolute Chaplin. Vol. 1 Dir. Charles Chaplin B/N USA, 1915-16 150 min.</b>	<b>DVD 1158</b>
<b>Absolute Chaplin. Vol. 2 Dir. Charles Chaplin B/N USA, 1915-17 150 min.</b>	<b>DVD 1159</b>

[Inicio](#)
[La Facultad](#)
[Directorio](#)
[Estudios](#)
[Posgrado](#)
[Información al Alumnado](#)
[Movilidad nacional e internacional](#)
[Salidas Profesionales](#)
[Investigación](#)
[Convocatorias, documentos y descargas](#)
[Galería](#)
[Enlaces de Interés](#)
[Preguntas frecuentes \(FAQ\)](#)
[Sugerencias y quejas](#)
[Localización y contacto](#)

## Catálogo de DVDs -Películas-Director-Autor



NOMBRE	TAMAÑO	DESCARGAR
 Catálogo de DVDs -Películas-Director-Autor.pdf	345,5KB (353829 bytes)	<a href="#">Descargar</a>

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 24 N° Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Saffron
	COLECCIÓN DE DVD vídeo PELÍCULAS - AUTOR			

AUTOR / DIRECTOR	SIGNATURA
Abrahamson, Lenzy (Dir.) Frank Reino Unido, 2014 122 min.	DVD 1200
Absa, Moussa Sene (Dir.) Madame Bronette Senegal 2002 100 min.	DVD 528
Adlon, Percy (Dir.) Bagdad Café RFA, 1987 108 min.	DVD 277
Aguilera, Pedro (Dir.)/C.Reygadas(Pr.) La Influencia. MEX 2007 85 min.	DVD 901
Aibar, Óscar (Dir.) El Gran Vázquez España, 2010 101 min.	DVD 1186
Akers, Matthew(Dir.) Marina Abramović. The Artist is Present USA, 2012 102 m.	DVD 1207
Alcin, Fatih (Dir.) Al otro lado ALE-TUR-ITA, 2007 116 min.	DVD 896
Alcin, Fatih (Dir.) Contra la pared ALE-TUR, 2004 117 min.	DVD 894
Alcin, Fatih (Dir.) Cruzando el puente(.de Estambul) ALE-TUR,2005 90 min.	DVD 895
Alfredson, Tomas (Dir.) Déjame Entrar Suecia, 2008 114 min.	DVD 732
Allen, Lewis (Dir.) De Repente USA, 1954 77 min.	DVD 148
Allen, Woody (Dir.) Match Point UK-USA, 2005 119 min.	DVD 1170
Allen, Woody (Dir.) Annie Hall USA, 1977 91 min.	Dig. 4 98
Allen, Woody (Dir.) Granujas de Medio Pelo USA, 2000 91 min.	DVD 288
Allen, Woody (Dir.) Balas sobre Broadway USA, 1994 98 min.	DVD 1081
Allen, Woody (Dir.) Magia a la Luz de la Luna (+Blu-ray) USA, 2014 93 min.	DVD 1236 DVD 1236 b
Allen, Woody (Dir.) Misterioso asesinato en Manhattan USA, 1993 103 min.	Dig. 4 274
Almodovar, Pedro (Dir.) Hable con Ella España, 2002 109 min.	DVD 233
Almodóvar, Pedro (Dir.) Kika España, 1993 114 min.	DVD 194
Almodóvar, Pedro (Dir.) Tacones Lejanos España, 1991 115 min.	DVD 57
Altman, Robert (Dir.) Van Gogh, la película U.K. 1990 133 min.	DVD 459
Amateur as Auteur, The: discovering paradis... (175 min) Ver: UnseenCinema	DVD 297
Amelio, Gianni (Dir.) La Estrella Anseste Italia, 2006 107 min.	DVD 1184
Aménabar, Alejandro (Dir.) Tesis España, 1996 (2 discos) 128 min.	DVD 224



 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 24 Nº Revisión: 3 20/07/2016	
	COLECCIÓN DE DVD vídeo PELÍCULAS - AUTOR			

AUTOR / DIRECTOR	SIGNATURA
Abrahamson, Lenzy (Dir.) Frank Reino Unido, 2014 122 min.	DVD 1200
Absa, Moussa Sene (Dir.) Madame Brouette Senegal 2002 100 min.	DVD 528
Adlon, Percy (Dir.) Bagdad Café RFA, 1987 108 min.	DVD 277
Aguilera, Pedro (Dir.)/C.Reygadas(Pr.) La Influencia. MEX 2007 85 min.	DVD 901
Aibar, Óscar (Dir.) El Gran Vázquez España, 2010 101 min.	DVD 1186
Akers, Matthew(Dir.) Marina Abramović. The Artist is Present USA, 2012 102 m.	DVD 1207
Alcin, Fatih (Dir.) Al otro lado ALE-TUR-ITA, 2007 116 min.	DVD 896
Alcin, Fatih (Dir.) Contra la pared ALE-TUR, 2004 117 min.	DVD 894
Alcin, Fatih (Dir.) Cruzando el puente(..de Estambul) ALE-TUR,2005 90 min.	DVD 895
Alfredson, Tomas (Dir.) Déjame Entrar Suecia, 2008 114 min.	DVD 732
Allen, Lewis (Dir.) De Repente USA, 1954 77 min.	DVD 148
Allen, Woody (Dir.) Match Point UK-USA, 2005 119 min.	DVD 1170
Allen, Woody (Dir.) Annie Hall USA, 1977 91 min.	Dig. 4 98
Allen, Woody (Dir.) Granujas de Medio Pelo USA, 2000 91 min.	DVD 288
Allen, Woody (Dir.) Balas sobre Broadway USA, 1994 98 min.	DVD 1081
Allen, Woody (Dir.) Magia a la Luz de la Luna (+Blu-ray) USA, 2014 93 min.	DVD 1236 DVD 1236 b
Allen, Woody (Dir.) Misterioso asesinato en Manhattan USA, 1993 103 min.	Dig. 4 274
Almodóvar, Pedro (Dir.) Hable con Ella España, 2002 109 min.	DVD 233
Almodóvar, Pedro (Dir.) Kika España, 1993 114 min.	DVD 194
Almodóvar, Pedro (Dir.) Tacones Lejanos España 1991 115 min.	DVD 57
Altman, Robert (Dir.) Van Gogh, la película U.K. 1990 133 min.	DVD 459
Amateur as Auteur, The: discovering paradis.. (175 min) Ver: UnseenCinema	DVD 297
Amelio, Gianni (Dir.) La Estrella Ausente Italia, 2006 107 min.	DVD 1184
Amenábar, Alejandro (Dir.) Tesis España, 1996 (2 discos) 128 min.	DVD 224
Anderson, Paul Thomas (Dir.) Magnolia USA, 1999 (2 discos) 180 min.	DVD 50
Andrade, Hernán, Víctor Cruz(Dir.) La Noche de las cámaras despiertas. ARG, 2002 62 min.	DVD 954
Angelopoulos, Theo (Dir.) El Paso Suspendido de la Cigüeña 1991 136 min.	DVD 499
Anh Hung, Tran (Dir.) El Obr de la Papaya Verde Vietnam, 1993 105 min.	DVD 340
Annand, Jean-Jacques (Dir.) El Oso Francia, 1988 98 min.	DVD 139
Annand, Jean-Jacques (Dir.) El Amante Francia, 1992 115 min.	DVD 140
Antin, Mannel (Dir.) La Cifra Impar Argentina, 1962 85 min.	DVD 1195
Antonioni, Michelangelo (Dir.) El Eclipse B/N ITA, 1962 126 min.	DVD 937-938
Antonioni, Michelangelo (Dir.) Blow Up. Deseo de una. UK, 1966 106 min.	DVD 742
Aralci, Gregg (Dir.) Vivir hasta el fin USA, 1992 81 min.	DVD 765
Aranda, Vicente (Dir.) Amanates P. Goya. ESP, 1991 141 min.	DVD 348
Aranda, Vicente (Dir.) Canciones de Amor en Lolita's Club ESP, 2007 102 min.	DVD 576
Arcand, Denys (Dir.) El Declive del Imperio Americano Canadá, 1986 98 min.	DVD 1298

## Identificación

Usuario

Contraseña

Enviar 

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 24 N° Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Biblioteca
	<b>COLECCIÓN DE DVD vídeo          PELÍCULAS - AUTOR</b>			

AUTOR / DIRECTOR				SIGNATURA
Abrahamson, Lenny (Dir.)	Frank	Reino Unido, 2014	122 min.	DVD 1200
Absa, Moussa Sene (Dir.)	Madame Brouette	Senegal, 2002	100 min.	DVD 528
Adlon, Percy (Dir.)	Bagdad Café	RFA, 1987	108 min.	DVD 277
Aguilera, Pedro (Dir.)/C.Reygadas(Pr.)	La Influencia.	MEX, 2007	85 min.	DVD 901
Aibar, Óscar (Dir.)	El Gran Vázquez	España, 2010	101 min.	DVD 1186
Akers, Matthew (Dir.)	Marina Abramović. The Artist is Present	USA, 2012	102 m.	DVD 1207
Akin, Fatih (Dir.)	Al otro lado	ALE-TUR-ITA, 2007	116 min.	DVD 896
Akin, Fatih (Dir.)	Contra la pared	ALE-TUR, 2004	117 min.	DVD 894
Akin, Fatih (Dir.)	Cruzando el puente(..de Estambul)	ALE-TUR,2005	90 min.	DVD 895
Alfredson, Tomas (Dir.)	Déjame Entrar	Suecia, 2008	114 min.	DVD 732
Allen, Lewis (Dir.)	De Repente	USA, 1954	77 min.	DVD 148
Allen, Woody (Dir.)	Match Point	UK-USA, 2005	119 min.	DVD 1170
Allen, Woody (Dir.)	Annie Hall	USA, 1977	91 min.	Dig. 4 98
Allen, Woody (Dir.)	Granujas de Medio Pelo	USA, 2000	91 min.	DVD 288
Allen, Woody (Dir.)	Balas sobre Broadway	USA, 1994	98 min.	DVD 1081
Allen, Woody (Dir.)	Magia a la Luz de la Luna (+Blu-ray)	USA, 2014	93 min.	DVD 1236 DVD 1236 b
Allen, Woody (Dir.)	Misterioso asesinato en Manhattan	USA, 1993	103 min.	Dig. 4 274

- Inicio
- La Facultad
- Directorio
- Estudios
- Posgrado
- Información al Alumnado
- Movilidad nacional e internacional
- Salidas Profesionales
- Investigación
- Convocatorias, documentos y descargas
- Galería
- Enlaces de Interés
- Preguntas frecuentes (FAQ)
- Sugerencias y quejas
- Localización y contacto

## Catálogo de DVDs - Arte, Exposiciones, Documental - Títulos

búsqueda... 

NOMBRE	TAMAÑO	DESCARGAR
 Catálogo de DVDs - Arte, Exposiciones, Documental - Títulos.pdf	269,7KB (276171 bytes)	Descargar

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 17 Nº Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Sifflera
	COLECCIÓN DE DVD vídeo ARTE, EXPOSICIONES, DOCUMENTAL - TÍTULO			

TÍTULO	SIGNATURA
1000 Favorite Websites. Taschen's ed. Páginas web. 2005	DVD 113
14 Video Paintings. Brian Eno. Instalaciones (arte) 2005 129 min.	DVD 363
A Film is a Burning Place. Works by Enid Baxter Blader CA. 2009 101 min.	DVD 725
A vueltas con la Vanguardia. Dir. David Pérez U.P.V. 2008 110 min.	DVD 694
A Walk into the Sea. Dir. Esther B. Robinson USA, 2008 122 min.	DVD 727
ABC África. Dir. Abbas Kiarostami V.O. Farsi/Inglés Irán, 2001 139 min.	DVD 684
Abécédaire, L'. De Gilles Deleuze (1925-1995) P.A. Bostang Crítica e interp. 2004 463 min.	DVD 870-872
Acariño Galaico,... Elemental Val del Omar (1961,81-82,95) 2010 23 min.	DVD 930
Acconei Studio. Vito Acconei Museu d'Art Contemporani Barcelona 2004	DVD 205
Adios Babibania! Dir. Fernando Arrabal Francia, 1992 54 min.	DVD 823
Advanced Beauty. 18 Sound Sculptures. Great Britain. 2009 44 min.	DVD 724
Aguaespejo Granadino,... Elemental Val del Omar (1953-55) 2010 21 min.	DVD 928
Ai Weiwei : never sorry. Dir. Alison Klayman USA, 2012 91 min.	DVD 996
Al-Badi'. Marrakesh. Dir. Antonio Almago Gorbea e Estudios Árabes, 2012 6 min.	DVD 1041
Alfabet Tàpies. Documental de Daniel Hernández. 2004 52 min.	DVD 290/668
Alphabet Soup. William Wegman's (Photographer). 1995 30 min.	DVD 811
AlterEgos. Proyecto Atalaya. Universidad de Jaén, 2008 Junta de Andalucía	DVD 861
Amateur as Auteur, The: discovering paradisi. (175 min.) Ver: UnseenCinema	DVD 297
Angelic Conversation, The. Dir. Derek Jarman V.O. Inglés U.K.1987 78min.	DVD 820
Animación de personajes con Blender. Anaya 2007 (cont. programa) (DVD)	L-314
Animación en España 2004 = Spanish Animation 2004 CV.20	DVD 182/262
Animación Experimental de Tezuka. An. Osamu Tezuka JPN, 1988 154 min	DVD 830
Animación, Maestros de.: El Dirigible Robado. Dir. Karel Zeman. 90 min.	DVD 401
Animación. Nuevos proyectos y procesos creativos. Andrew Salby, 2009 DVD	L-482

Inicio

La Facultad

Directorio

Estudios

Posgrado

Información al Alumnado

Movilidad nacional e internacional

Salidas Profesionales

Investigación

Convocatorias, documentos y descargas

Galería

Enlaces de Interés

Preguntas frecuentes (FAQ)

Sugerencias y quejas

Localización y contacto

## Catálogo de DVDs - Arte, Exposiciones, Documental - Autores

búsqueda...



NOMBRE	TAMAÑO	DESCARGAR
 Catálogo de DVDs - Arte, Exposiciones, Documental - Autores.pdf	185,7KB (190185 bytes)	Descargar

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 10 N° Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Biblioteca
	COLECCIÓN DE DVD vídeo ARTE, EXPOSICIONES, DOCUMENTAL - AUTOR			

AUTOR	SIGNATURA
Acconci, Vito (Au.) Acconci Studio Museu d'Art Contemp. Barcelona 2004	DVD 205
Akers, Matthew (Dir.) Marina Abramović. The Artist is Present USA, 2012 102 m.	DVD 1207
Altman, Robert (Dir.) Van Gogh, la película U.K. 1990 133 min.	DVD 459
Alys, Francis (Au.) Cuando la fe mueve montañas Happening Art 2005	DVD 834
Antúnez Roca, Marcel-Lí (Au.) Animación: El Dibujant. 2007 80 min.	DVD 443
Armán, Manuel (Dir.) Casa de muñecas (Henrik Ibsen) (2002) 102 min.	DVD 577
Arrabal, Cineasta Pánico. Documental sobre Fernando Arrabal 140 min.	DVD 824
Arrabal, Fernando (Dir.) Jorge Luis Borges Italia, 1998 66 min.	DVD 824
Arrabal, Fernando (Dir.) ¡Adiós Babilonia! Francia, 1992 54 min.	DVD 823
Arrabal, Fernando (Dir.) El Árbol de Guernica Francia, 1975 99 min.	DVD 822
Arrabal, Fernando (Dir.) Viva la Muerte Francia, 1971 87 min.	DVD 821
Arrabal, Fernando (Dir.) El Emperador del Perú Francia, 1982 78 min.	DVD 822
Arrabal, Fernando (Dir.) El Cementerio de Automóviles FRA 1983 86 min.	DVD 823
Arrabal, Fernando (Dir.) Iré como un caballo loco Francia, 1973 89 min.	DVD 821
Arriola, Aimar (Au.) Apología/Antología. Video creación Española 1974-2014. 150 min.	DVD 1306
Arteseros, Alfonso (Au.) Salvemos el Prado. (1939) Documental 2003	DVD 303
Ascher, Carine (Dir.) James Turrell Passageways 26 min.	DVD 362
Ante, Luis Eduardo (Dir.) Un perro llamado dolor: el artista y su... 90 min.	DVD 47
Bacon, Francis "El amor es el demonio". Dir. John Maybury UK, 1998 87 m.	DVD 450
Baichwal, Jennifer (Dir.) Paisajes Transformados (E. Burtynsky) CAN'06 90m.	DVD 771
Baldessari, John. Films transferred to video 1972-1977. 2006 58 min.	DVD 445
Baldeweg, Juan Navarro. Entrevista y Folleto. F.Caja de Arquitectos. Bama, 2014 78 m.	DVD 1151
Baldwin, Craig (Dir.) Spectres of the Spectrum USA, 1999 91 min.	DVD 829
Bankey (Dir.) Exit through the gift shop. Reino Unido. 2009 88 min.	DVD 1188

Inicio

La Facultad

Directorio

Estudios

Posgrado

Información al Alumnado

Movilidad nacional e internacional

Salidas Profesionales

Investigación

Convocatorias, documentos y descargas

Galería

Enlaces de Interés

Preguntas frecuentes (FAQ)

Sugerencias y quejas

Localización y contacto

## Catálogo de VHS-Videos Arte y Exposiciones - Películas

búsqueda...



NOMBRE	TAMAÑO	DESCARGAR
Catálogo de VHS-Videos Arte y Exposiciones - Películas.pdf	259,5KB (265691 bytes)	Descargar

	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 16 Nº Revisión: 3 20/07/2016	
	COLECCIÓN DE VHS - DIGITALIZACIÓN A DVD ARTE, EXPOSICIONES - TÍTULO / AUTOR PELÍCULAS - TÍTULO / AUTOR			

### ARTE, EXPOSICIONES, DOCUMENTAL

TÍTULO / AUTOR - DIRECTOR	TIEMPO	FORMATO VHS	PELÍCULA	SIGNATURA DVD
Acción performática. La Acción. Exp: Mus. Nac. C.A.R.S.	42 m.	Vid 2 19	NO	Dig 2 19
Acuarela. Técnicas, Plan y Estructura. Técnicas de Pintura.	90 m.	Vid 4 80	SI	Dig 4 80
Acuarela. Trazos para un paisaje. Técnicas de Pintura.	60 m.	Vid 4 81	SI	Dig 4 81
Alcalde, Juan. Expos. Palacio de la Madraza, abril 1996	22 m.	Vid 3 55	SI	Dig 3 55
Alcolea. Realiz. Aaron Telin. Exposición MNCARS 1998	16 m.	Vid 4 30	NO	Dig 4 30
Alhambra o el poder de la creación. La. Rea. Jesús C. Salmerón 1992	50 m.	Vid 4 270	SI	Dig 4 270
Alvarez Santaló, Rodolfo. Expos. Pal. de la Madraza, 1998	19 m.	Vid 3 22	SI	Dig 3 22
América. Una palabra circula en la sombra. Santiago Vera C.	15 m.	Vid 4 141	SI	Dig 4 141
American Dreams. Exposición MNCARS 1987	17 m.	Vid 1 8	NO	Dig 1 8
Arroyo, Eduardo. Madrid MNCARS 1998 Realiz. Aaron Telin	30 m.	Vid 4 32	NO	Dig 4 32
Arte Madi. Exposición MNCARS 1997 Realiz. Aaron Telin	25 m.	Vid 4 22	NO	Dig 4 22
Arte Urbano. Otto Herbert Hajek. Dir. Werner Krüger 1989	25 m.	Vid 4 57	SI	Dig 4 57
Arte y Cultura en torno a 1492. Expos. Valladolid. 1993	60 m.	Vid 4 67	SI	Dig 4 67
Arte y Publicidad (1880-1990). Valladolid 1993	60 m.	Vid 3 70	SI	Dig 3 70
Artistas Ibéricos y el Arte Español en 1925. MNCARS, 1995	27 m.	Vid 2 49	NO	Dig 2 49
Asia central. Los tesoros sepñados por el desierto. 1995	50 m.	Vid 4 89	SI	Dig 4 89
Auerbach, Frank. Exposición MNCARS 1987	18 m.	Vid 1 7	NO	Dig 1 7
Aztecas, Los. Los principios de Méjico. 1995	50 m.	Vid 4 87	SI	Dig 4 87
Bacon, Francis. Dir. David Hinton. London 1985	55 m.	Vid 4 72	SI	Dig 4 72
Babelk, Eugènia. Natividad Navalón, Jeff Wall MNCARS	15 m.	Vid 2 36	NO	Dig 2 36
Bakhus. Exposición MNCARS 1996	20 m.	Vid 2 51	NO	Dig 2 51
Barjola, Juan. Exposición MNCARS 1989	33 m.	Vid 2 14	NO	Dig 2 14
Baney, Matthew. Cremaster. (Madrid RTVE2, 2000)	35 m.	Vid 4 152	SI	DVD 307
Baschitz, Georg. Los grandes amigos de. (1987)	10 m.	Vid 3 25	SI	Dig 3 25

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 16 Nº Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Biblioteca
	<b>COLECCIÓN DE VHS – DIGITALIZACIÓN A DVD</b> ARTE, EXPOSICIONES - TÍTULO / AUTOR PELÍCULAS - TÍTULO / AUTOR			

**ARTE, EXPOSICIONES, DOCUMENTAL**

TÍTULO / AUTOR - DIRECTOR		SIGNATURA VHS	PRÉSTAMO	SIGNATURA DVD
<b>Acción performática. La Acción. Exp.: Mus.Nac.C.A.R.S.</b>	<b>42 m.</b>	<b>Vid. 2 19</b>	<b>NO</b>	<b>Dig. 2 19</b>
<b>Acuarela. Técnicas, Plan y Estructura. Técnicas de Pintura.</b>	<b>90 m.</b>	<b>Vid. 4 80</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 4 80</b>
<b>Acuarela. Trazos para un paisaje. Técnicas de Pintura.</b>	<b>60 m.</b>	<b>Vid. 4 81</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 4 81</b>
<b>Alcalde, Juan. Expos. Palacio de la Madraza, abril 1996</b>	<b>22 m.</b>	<b>Vid. 3 55</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 3 55</b>
<b>Alcolea. Realiz. Aaron Yelin. Exposición MNCARS 1998</b>	<b>16 m.</b>	<b>Vid. 4 30</b>	<b>NO</b>	<b>Dig. 4 30</b>
<b>Alhambra o el poder de la creación,La. Rea. Jesús C. Salmerón 1992</b>	<b>50 m.</b>	<b>Vid. 4 270</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 4 270</b>
<b>Alvarez Santaló, Rodolfo. Expos. Pal. de la Madraza, 1998</b>	<b>19 m.</b>	<b>Vid. 3 22</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 3 22</b>
<b>América. Una palabra circula na sombra. Santiago Vera C.</b>	<b>15 m.</b>	<b>Vid. 4 141</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 4 141</b>
<b>American Dreams. Exposición MNCARS 1987</b>	<b>17 m.</b>	<b>Vid. 1 8</b>	<b>NO</b>	<b>Dig. 1 8</b>
<b>Arroyo, Eduardo. Madrid MNCARS 1998 Realiz. Aaron Yelin</b>	<b>30 m.</b>	<b>Vid. 4 32</b>	<b>NO</b>	<b>Dig. 4 32</b>
<b>Arte Madi. Exposit. MNCARS 1997 Realiz. Aaron Yelin</b>	<b>25 m.</b>	<b>Vid. 4 22</b>	<b>NO</b>	<b>Dig. 4 22</b>
<b>Arte Urbano. Otto Herbert Hajek. Dir. Werner Krüger 1989</b>	<b>25 m.</b>	<b>Vid. 4 57</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 4 57</b>
<b>Arte y Cultura en torno a 1492. Expos.Valladolid. 1993</b>	<b>60 m.</b>	<b>Vid. 4 67</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 4 67</b>
<b>Arte y Publicidad (1880-1990). Valladolid 1993</b>	<b>60 m.</b>	<b>Vid. 3 70</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 3 70</b>
<b>Artistas Ibéricos y el Arte Español en 1925. MNCARS, 1995</b>	<b>27 m.</b>	<b>Vid. 2 49</b>	<b>NO</b>	<b>Dig. 2 49</b>
<b>Asia central. Los tesoros sepultados por el desierto. 1995</b>	<b>50 m.</b>	<b>Vid. 4 89</b>	<b>SI</b>	<b>Dig. 4 89</b>

[Inicio](#)
[La Facultad](#)
[Directorio](#)
[Estudios](#)
[Posgrado](#)
[Información al Alumnado](#)
[Movilidad nacional e internacional](#)
[Salidas Profesionales](#)
[Investigación](#)
[Convocatorias, documentos y descargas](#)
[Galería](#)
[Enlaces de Interés](#)
[Preguntas frecuentes \(FAQ\)](#)
[Sugerencias y quejas](#)
[Localización y contacto](#)

## Catálogo de Publicaciones Periódicas



NOMBRE	TAMAÑO	DESCARGAR
 Catálogo de Publicaciones Periódicas.pdf	137,6KB (140894 bytes)	Descargar

 Universidad de Granada	BIBLIOTECA	FBA	Página 1 de 14 Nº Revisión: 3 20/07/2016	 BellasArtes Biblioteca
	TÍTULOS DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS			
TÍTULO		EXISTENCIAS		
3D WORLD. Diseño Asistido por Ordenador		2000 (2001-02).		
A & V : MONOGRAFÍAS DE ARQUITECTURA Y VIVIENDA		(1989), 1991 (1992) 1993-1997 (1998) 1999-2006 (2007).		
A MÍNIMA. Propuestas Visuales y Conceptuales Contemporáneas		(2003) 2004.		
ABRENTE. Real Academia Gallega de Bellas Artes.		1998-1999, 2012.		
ABREJOJOS: REVISTA DE EXPRESION PLASTICA Y LENGUAJE		(1993-1994).		
ACADEMIA: BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO		1989, (1996) 1997-1999.		
ACCIÓN PARALELA. Completa en: <a href="http://www.accpaz.org">www.accpaz.org</a>		(1997), (2000).		
ACTUALITÉ DE LA SCENOGRAPHIE		2000-2009 (2010) 2011-		
AFRICAN ARTS. (Revista Electrónica. Texto completo)		1999-2001 (2002) 2003-2007 (2008).		
AFTERALL. Central Saint Martins College of Art & Design		2009-		
AGR: COLECCIONISTAS DE CINE		2001-2002.		
AKOBE. Restauración y Conservación de Bienes Culturales		1999, 2006.		
AKROS. LA REVISTA DEL MUSEO		2002-2003.		
ALABRENT. Revista Informativa del Papel y las Artes Gráficas		2001-		



Universidad de Granada

BIBLIOTECA

FBA

Página 1 de 14  
Nº Revisión: 3  
20/07/2016



TÍTULOS DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS

<i>TÍTULO</i>	<i>EXISTENCIAS</i>
3D WORLD. Diseño Asistido por Ordenador	2000 (2001-02).
A & V : MONOGRAFÍAS DE ARQUITECTURA Y VIVIENDA	(1989), 1991 (1992) 1993-1997 (1998) 1999-2006 (2007).
A MÍNIMA. Propuestas Visuales y Conceptuales Contemporáneas	(2003) 2004.
ABRENTE. Real Academia Gallega de Bellas Artes.	1998-1999, 2012.
ABREOJOS: REVISTA DE EXPRESION PLASTICA Y LENGUAJE	(1993-1994).
ACADEMIA: BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO	1989, (1996) 1997-1999.
ACCIÓN PARALELA. Completa en: <a href="http://www.accpar.org">www.accpar.org</a>	(1997), (2000).
ACTUALITÉ DE LA SCENOGRAPHIE	2000-2009 (2010) 2011-
AFRICAN ARTS. (Revista Electrónica. Texto completo)	1999-2001 (2002) 2003-2007 (2008).
AFTERALL. Central Saint Martins College of Art & Design	2009-