



**cuadernos**  
**de**  
**estudios medievales**  
**IV-V**

**UNIVERSIDAD DE GRANADA**

1979

CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES

**CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES**  
**Departamento de Historia Medieval**  
**Universidad de Granada**

*Director:*

DR. CRISTOBAL TORRES DELGADO

*Secretario:*

DR. JUAN ABELLAN PEREZ

*Edición y Administración:*

SECRETARIADO DE PUBLICACIONES

Hospital Real. Granada (España)

CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES está abierta a cualquier investigador universitario o erudito local con aportaciones tanto a la Historia Medieval regional como General.

La Dirección no se solidariza con ninguna de las opiniones emitidas por los colaboradores.

UNIVERSIDAD DE GRANADA  
Departamento de Historia Medieval

# **Cuadernos de estudios medievales**

**IV-V**  
**1976-77**

CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIVALES  
Anejo del "Boletín de la Universidad de Granada"  
Editado e impreso por el Secretariado de Publicaciones de la  
Universidad de Granada para el Departamento de Historia Me-  
dieval. Depósito Legal, GR. 151. 1973

**Imprenta de la Universidad de Granada**  
**Hospital Real. Granada**

## NOTA PRELIMINAR

*Es indudable que la crisis total que afecta hoy día al mundo occidental tiene amplias repercusiones a nivel general, y especialmente en ámbitos muy concretos y circunscritos a la vida intelectual y de investigación. Está, particularmente poco potenciada en lo económico, hace que se desarrolle de una manera incompleta a consecuencia de la falta de financiación, y sin embargo, mantenida por una profunda vocación universitaria. No podía escapar nuestra revista a estas circunstancias especiales, y de aquí el retraso considerable de la aparición de este volumen IV-VI de Cuadernos de Estudios Medievales que es continuación del número aparecido en 1975, y que también en circunstancias especiales tuvo por un lado la satisfacción de haberla podido publicar y de otro, las dificultades inherentes a su edición, que ante todo era un deber ineludible de realizar.*

*En este número, muy variado en cuanto a su contenido, se incluyen como novedad las noticias de las investigaciones arqueológicas que se realiza en este Departamento bajo mi dirección, y con la excelente colaboración de los profesores Abellán Pérez, Espinar Moreno, López Dapena, García Guzmán y del alumno Jesús Gámir Jiménez. Investigación que como todos sabemos es lenta, difícil, sacrificada, pero absolutamente necesaria para desvelar los testimonios no escritos del pasado histórico de Andalucía Oriental. Así mismo se integran estudios de nuestra Historia Medieval general, aspectos culturales y otros centrados en nuestra historia concreta andaluza. Responde por tanto esta concepción a las líneas de investigación trazadas, como posibles, dentro de la Universidad y ámbitos granadinos o de Andalucía Oriental.*

*La revista tiene como fin primordial el ser órgano de difusión de los trabajos realizados en este Departamento de Historia Medieval, y está abierta a la colaboración de todos los miembros de este Departamento y colaboradores que deseen participar en ella. Entre ellos, ciertamente, aparecen investigadores con un prestigio reconocido dentro del medievalismo español, y junto a ellos, la aportación de otros investigadores ya iniciados o que comienzan con entusiasmo su propio camino en la investigación histórica. A todos mi agradecimiento por su colaboración, al mismo tiempo que se invita a cuantos lean nuestros trabajos a participar en los siguientes volúmenes, que aparecerán anualmente. No sería justo por mi parte silenciar la dedicación, el esfuerzo y la cantidad de horas dedicadas a la preparación de este número por el Secretario de la revista y Profesor Adjunto a este Departamento Dr. Abellán Pérez.*

**Cristóbal Torres Delgado**



## **I ARTICULOS Y DOCUMENTOS**



### III RECESIONES BIBLIOGRAFICAS

Siglas:

RP. Rafael Peinado

M.E. Manuel Espinar

M.L.D. M- Asuncion López Dapena

J.A. Juan Abellán

M.G. María del Mar García

AM. Antonio Malpica

CT. Cristóbal Torres



## RESEÑAS

BARBERO, ABILIO Y VIGIL, MARCELO: *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*. Editorial Crítica, Barcelona, 1978, 437 págs.

El trabajo de investigación conjunto de los profesores Barbero y Vigil ha producido un último libro que, de alguna forma, puede considerarse como la culminación de anteriores investigaciones suyas directa o indirectamente ligadas al tema de la formación del feudalismo peninsular (1), pero que abordaban esta compleja y polémica cuestión desde perspectivas muy concretas que ahora se amplían en la finalidad de ofrecer una visión globalizada.

En nuestra opinión el método de la reseña bibliográfica no es el más apropiado para aprovechar el rico y fructífero debate que esperamos surja de las propuestas contenidas en el trabajo que comentamos, pues, apri-

sionados por la brevedad que este tipo de comentario comporta, lo máximo que del mismo puede esperarse será, o bien una crítica negativa, o bien una afirmación, igualmente crítica, pero siempre impedidas de recoger en toda su amplitud la riqueza de matices que la complejidad del tema estudiado encierra. Y más si valoramos, como debe valorarse, la gran importancia de la tesis básica del trabajo: la formación y/o la existencia de feudalismo (concepto que los autores entienden desde la perspectiva teórica del materialismo histórico) en la Península Ibérica. En este sentido, la afirmación de Barbero y Vigil es rotunda: “creemos que se puede hablar de feudalismo en la Península Ibérica desde fines del Imperio Romano hasta el siglo XIX”, escriben en la *Introducción* (2), siendo conscientes al mismo tiempo de los reparos que el término “feudalismo” sus-

(1) BARBERO DE AGUILERA, Abilio: *El pensamiento político visigodo y las primeras unciones regias en la Europa medieval*. “Hispania”, XXX (1970),

págs. 245-326. BARBERO, A. VIGIL, M.: *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*, Barcelona, 1974.

(2) Página 10.

cita (3). Con anterioridad han explicado el alcance del estudio: conocer no tanto el origen como el *proceso* de formación del feudalismo, matiz que comporta alejarse de la valoración de un hecho o hechos concretos para detenerse, por el contrario, en la dialéctica de la realidad histórica que enmarca el fenómeno. Como ejemplo práctico de lo primero los autores recuerdan la importancia, casi exclusiva, concedida por Sánchez Albornoz a la organización militar en la denominada protofeudalización del reino visigodo (4).

Los ocho capítulos de que consta el trabajo estudian las particularidades de este proceso en tres momentos distintos (desde un punto de vista temporal y expositivo) de nuestra historia: el reino visigodo, la época de la invasión musulmana y los orígenes del reino astur. El estudio más amplio corresponde al período visigodo, y en él se abordan los tres aspectos fundamentales que configuraron el proceso: a) *las relaciones de dependencia económica y personal*; b) *la propiedad de la iglesia y las relaciones de dependencia* y c) *los vínculos políticos de dependencia*, para terminar con unas consideraciones de tipo general sobre el feudalismo visigodo, que si bien arrancó de “unos supuestos económicos y sociales”, luego estos “serían refrendados por todo un aparato político, jurídico e ideológico” (5).

En el capítulo quinto se aborda el problema de la invasión musulmana, preocupándose no tanto del detalle (lo cual no presupone el desconocimiento de los hechos básicos y de las fuentes, como se patentiza en algunos momentos del capítulo) como de la valoración de los fenómenos fundamentales, tales como la expansión islámica y la situación en la que se encontraba el reino visigodo, así como la forma de organización social de una y otra formación social, concluyendo de este análisis que ambas habían iniciado procesos similares de feudalización (6), lo cual, por otra parte, explica “que los musulmanes, a pesar de las dificultades internas que tuvieron en la Península durante el siglo VII lograron mantener su hegemonía política, ya que estaba basada en los mismos supuestos de continuidad de los rasgos feudales existentes en el Reino de Toledo” (7).

Los últimos capítulos, en fin, plantean el problema de la feudalización en los primeros núcleos cristianos

*da la reconquista*, concepto este que para Barbero y Vigil no refleja la realidad histórica, en tanto en cuanto la expansión iniciada por aquellos núcleos septentrionales se explicaba por el acceso a formas superiores de organización social que desarrollaban los aspectos diferenciadores de una sociedad hasta entonces en gran parte estructurada sobre bases tribales donde la colectividad predominaba sobre la jerarquía de clases que el proceso de feudalización inició en aquellas comunidades. Esta parte del trabajo se apoya en el análisis de la historiografía de la época de Alfonso III y en la problemática de la sucesión al trono en el reino astur, cuestión que en anteriores trabajos de estos mismos autores estaba menos desarrollada, por la cual resulta ser el apartado más innovador del estudio, aunque todo el de por sí es original en el conjunto de la historiografía medieval reciente.

Como notas valorativas del conjunto, hemos de subrayar el copioso aparato crítico desplegado por los autores: las fuentes manejadas son abundantes y variadas, utilizándose siempre en apoyo de la teoría, con lo cual se demuestra una vez más cómo el aprovechamiento de las fuentes resulta diverso según el interrogar a que las someta el historiador desde su particular perspectiva teórica y metodológica. Creemos, igualmente, que en esto reside la importancia del trabajo: es decir, en plantear la ya vieja polémica acerca del feudalismo hispánico sobre una base documental, rehuendo las afirmaciones de índole teórica general. Esperemos que estos presupuestos de rigor científico animen también las críticas contrarias que no dudamos surgirán: a fin de cuentas, la historia -empeñada como está en adquirir categoría de ciencia- ganará con estos contrastes.

R. P.

FERNANDEZ PUERTAS, ANTONIO: *Un paño decorativo de la Torre de las Damas*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núm. 9 (1973), págs. 37-52, 4 láminas, 6 ilustraciones.

El autor centra su estudio detallado en la ornamentación de la Torre de las Damas, dándonos una visión pre-

(3) Se incluye una cita particularmente interesante de un historiador especialista en historia contemporánea, Josep Fontana, que trata de insertar el debate en el contexto general de la evolución de la sociedad española de los siglos XIX y XX (FONTANA, J.: *La Revolución Liberal (Política y Hacienda, 1833-1845)*, Madrid, 1977, págs. 285 y ss.

(4) SANCHEZ-ALBORNOZ, C.: *El ejército*

do: *su protofeudalización*, “Cuadernos de Historia de España”, XLIII-XLIV (1967), págs. 5-73.

(5) Páginas, 155-156.

(6) El problema de la feudalización musulmana, sin embargo, no está sino escasamente iniciado en nuestra historiografía y sus perfiles aún resultan inciertos.

(7) Página 231.

## RESEÑAS

cisa sobre la epigrafía y ornamentación nazarí. Acompaña al trabajo láminas e ilustraciones.

M. E.

CASARES LOPEZ, MATILDE: *Documentos sobre la Torre de Comares (1686)*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 9 (1973), págs. 53-66.

Mediante la documentación conservada en el Archivo de Simancas, se presentan las vicisitudes atravesadas por este monumento hasta el año 1686. Hace un inventario exhaustivo y completo de la torre, acompaña al trabajo con ilustraciones y dos reproducciones de la planta y alzado de la original de Juan de Rueda Alcántara.

M. E.

OROZCO, MANUEL: *La Alhambra, el alhambrismo y Manuel de Falla*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 9 (1973), págs. 67-99, 4 láminas.

A través de este artículo el autor estudia la figura de Manuel de Falla su relación con la Alhambra y la importancia que tiene en la música del compositor, analizando el romanticismo y las figuras de otros renombrados músicos del siglo XIX y XX. El estudio va acompañado de dos cartas autógrafas y láminas de la vida del autor.

M. E.

BÁREA FERRER: *En tomo a una carta de cautivo del Archivo de La Alhambra*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 9 (1973), págs. 101-120.

Trabajo donde se nos presenta un estudio sobre la esclavitud en el siglo XVI, haciéndonos en unas breves líneas la descripción de la crisis mediterránea, el problema del cautiverio, las comunicaciones en el siglo XVI, la postura de la corona y la renta de los hábices. Tiene un interesante apéndice documental que consta de 14 documentos del Archivo de La Alhambra.

M. E.

PRIETO MORENO, FRANCISCO: *Obras en La Alhambra y Generalife*. 1973: "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 9 (1973), págs. 121-123.

Presenta el autor un resumen de las obras realizadas en la Casa Real, Palacio de Carlos V, alrededores de la Casa Real, torres y murallas, secano, Generalife, bosques y paseos. Corresponde la memoria al año 1973.

FERNANDEZ PUERTAS, ANTONIO: *Bosquejo sobre la labor científica de don Félix Hernández Giménez*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada) núms. 10- 11 (1974-1975), págs. 1-9, 10 fotografías.

Estudio sobre la figura de don Félix Hernández. Expone un resumen de la vida y obra y la importancia que tiene para el arte y la historiografía hispanomusulmana.

M. E.

GOMEZ MORENO, MANUEL: *Una de mis teorías del lazo*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núms. 10-11 (1974-1975), págs. 11-20.

Trabajo donde se expone el valor artístico y decorativo de la composición geométrica superficial del arte nazarí. El autor nos presenta de forma amena y concisa las teorías sobre el lazo trazándonos los medios y métodos utilizados para conseguir tal fin.

M. E.

CABANELAS RODRIGUEZ, DARIO y FERNANDEZ PUERTAS, ANTONIO: *Inscripciones del Partal y de la fachada de Comares*. "Cuadernos de la Alhambra" (Granada), núm. 10-11 (1974-75), págs. 117-199, 15 láminas y 48 figuras.

Los autores dentro de la línea de investigación trazada y tendente al conocimiento de las inscripciones árabes granadinas, logran poner de forma clara las pertenencias al Palacio del Partal y fachada del Palacio de Comares. Completan el estudio con datos artísticos y abundante aparato crítico.

M. E.

MATEU Y LLOPIS, FELIPE: *Morabati y Mazmodina censuales. (En especial en el Reino de Valencia)*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núms. 10- 11 (1974-1975), págs. 201-205.

Consigue el autor unir las fuentes documentales y los hallazgos numismáticos, hace un estudio sobre las monedas del tiempo de la conquista, las diferentes clases de morabatinos, la mazmodiana, el monedaje, y los hallazgos de monedas hasta la época de los Reyes Católicos. Aporta un interesante aparato crítico y abundante bibliografía.

M. E.

VAÑO SILVESTRE, RAFAEL: *La Capilla de la Cofradía de la Vera-Cruz de Baeza*. "Boletín del Instituto

## RESEÑAS

de Estudios Giennenses”, núm. 90 (1976), págs. 9-14,4 láminas.

En Baeza los Franciscanos gozaban de especiales protecciones por lo que en 1540 se funda la Cofradía de Vera-Cruz, aprobándose canónicamente sus ordenanzas en 1555, instalándose la capilla y sacristía de la cofradía en el Monasterio de San Francisco, obra iniciada bajo la dirección y proyecto de Andrés Vandelvira, que según se desprende de su testamento también fue cofrade de la Vera-Cruz de Jaén “y mando que me entierren con la túnica de que soy cofrade de la Vera-Cruz”.

L.D.

MARTIN GONZALEZ, ANGEL: *Jaén en los Archivos de Roma (Instituciones giennenses en el Archivo Central Salesiano)*. “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses” núm. 90 (1976), págs. 15-32, 2 láminas.

El Archivo Central Salesiano se encuentra en Roma, aunque en un principio fue organizado en Turin en la Casa Madre de la Congregación. La documentación fundamental de la obra de Don Bosco en Jaén y su provincia se encuentra en este Archivo, donde existe una verdadera mina de material histórico sobre los asuntos religiosos de la misma.

L. D.

CORCHADO SORIANO, MANUEL: *Puntualizaciones sobre la identificación de Buralimar*. “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses”, núm. 90 (1976), págs. 36-41, 1 mapa.

Estudio sobre la localización de Buralimar, que el autor tras un magnífico análisis de fuentes y documentos sitúa en el Campo de Calatrava, adscrito al territorio y aldea de Belvis. Localiza la aparición por primera vez del topónimo Buralimar, en un privilegio de Alfonso VIII a la Orden de Calatrava, dado el 22 de septiembre de 1189.

L. D.

MUÑOZ COBO, JUAN: *Poblado con necrópolis del bronce II Mediterráneo en Peñasola, término se Baños de la Encina*. “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses”, núm. 90 (1976), págs. 45-54, VIII láminas.

Se trata de un poblado fechado entre 1700 y 1300 antes de Cristo. Tras el estudio de su emplazamiento y zona circundante, apto para el desarrollo de la vida, se observan cistas hechas de lajas de pizarra. A continua

ción el autor describe el material encontrado. Llegando a la conclusión que el principal asentamiento de la población en este paraje de Sierra Morena es en busca de metales, aunque no descarta la caza, pesca, agricultura y ganadería.

L.D.

SECO DE LUCENA PAREDES, LUIS: *La administración central de los Mazaríes*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núms. 10-11 (1974-1975), págs. 21-26.

Estudio en el que se esboza la administración del reino Nazarí de Granada en los siglos bajomedievales, partiendo de la concepción monárquica. El autor, con base en las crónicas árabes y cristianas, nos dibuja un claro esquema de los órganos y funcionarios, puestos al servicio de una administración centralizada y burocrática, cuyo poder mana de la voluntad de un monarca con poder absoluto.

J. A.

EWERT, CHRISTIAN : *Sistema hispano-islámico de arcos entrecruzados de San Juan de Duero en Soria: las arquerías del claustro*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núms. 10-11 (1974-1975), págs. 27-84, 40 láminas.

Estudio completo y detallado de los arcos hispano-musulmanes con aporte documental y arqueológico de abundantes datos y gran riqueza de aparato crítico, completado con mapas, láminas y esquemas.

M. E.

GOLVIN, LUCIEN: *Les influences artistiques entre VEs- paigne musulmane et le Maghrib. La Torre de la Vela de l'Alhambra a Grenade et le doujou du Manar de la Qala des Banu Hammad (Algérie)*: “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núms. 10-11 (1974-1975), págs. 85-90, 3 láminas.

El trabajo aporta datos curiosos sobre la Torre de la Vela, recogiendo testimonios sobre autores musulmanes y cristianos. A través de las láminas nos hace un estudio detallado de la Torre y su función estratégica y artística.

M.E.

CARRIAZO, JUAN DE MATA: *Una zanja en el suelo de Sevilla*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núms. 10-11 (1974-1975), págs. 91-97, 3 láminas.

## RESEÑAS

ELLUL, MICHAEL: *Los hermanos Cottoner y su contribución al arte en Malta*. "Castillos de España" (Madrid), núm. especial (1970), págs. 58-64, 9 láminas.

Estudio de las nuevas corrientes artísticas introducidas en Malta bajo el mandato de los hermanos Cottoner, Grandes Maestros de la Orden de San Juan.

M. G.

ALOMAR, GABRIEL: *Presencia de Malta en la Historia y en el Arte de las islas Baleares*. "Castillos de España" (Madrid), núm. especial (1970), págs. 65-69, 6 láminas.

El autor analiza los vínculos existentes entre la nobleza balear y la Orden de San Juan, en el período comprendido entre Carlos V y Napoleón I.

M. G.

ZAMORA, FLORENTINO: *Algunos Mendoza en América*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 69 (1970), págs. 58-59.

Breve artículo sobre los miembros de la familia de los Mendoza que pasan a América.

M.G.

LOZOYA, MARQUES DE: *La noble estirpe de los Mendoza*. "Castillos de España" (Madrid), nú. 69 (1970), págs. 14-17, 4 láminas.

Breve artículo sobre la historia de la familia de los Mendoza.

M. G.

ARTEAGA, SOR CRISTINA DE: *El castillo de la Calahorra. Último baluarte de los Mendoza*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 69 (1970), págs. 38-49, 2 planos, 6 láminas.

Noticias acerca de la vida de D. Rodrigo de Mendoza, constructor del castillo de la Calahorra.

M. G.

ZAPATERO, JUAN MANUEL: *Obras de restauración en fortalezas americanas*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 69 (1970), págs. 60-67, 8 láminas.

Noticias sobre la labor de restauración de fortalezas hispanoamericanas en Colombia, Perú, Puerto Rico, Esta

dos Unidos, Uruguay, Chile, Panamá y Venezuela.

M. G.

FESSER, ALBERTO: *El torreón neogótico de la presa de Manzanares el Real*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 69 (1970), págs. 50-53, 2 láminas.

Artículos sobre el intento de asociar la técnica al arte en la presa del Manzanares.

M. G.

TORAL Y FERNANDEZ DE PAÑARANDA, ENRIQUE: *La concesión del Marquesado del Cerro de la Cabeza*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 93 (1977), págs. 9-52, 5 láminas.

Se trata del estudio del original de la Real Cédula de concesión de las tierras donde está enclavado el santuario de la Virgen de la Cabeza y los distintos pleitos que esto originó entre la Ciudad, el Patronato y Cofradía y el Fiscal Eclesiástico del Obispado de Jaén. D. Alonso de Tavira Benavides, Marqués del Cerro de la Cabeza y gentilhombre de la Cámara de su Majestad, es el propietario de las tierras, y manda pintar un cuadro para que quede constancia, además de escrito, testimonial. De ahí el pleito, felizmente terminado en nuestros días.

L. D.

TROYANO VIEDMA, JOSE MANUEL: *Ordenanzas de Bedmar y Albánchez del año 1540*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 93 (1977), páginas 53-91.

El autor nos da el total de 80 ordenanzas de Bedmar y Albánchez procedentes de 1540. En el siglo XV por primera vez son gobernadas por un mismo Comendador Don Diego Fernández de la Cueva, perpetuándose en la familia dicho mandato. Estas Ordenanzas de 1540 fueron presentadas en Madrid por don Juan Reyes en 1541, siendo aprobadas por el Real Consejo en 1547, y puestas en vigor en 1551 por el Emperador Carlos V.

L.D.

HIGUERAS MALDONADO, JUAN: *Un importante documento latino sobre las catedrales de Jaén y Baéza*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", número 94 (1977), págs. 9-34, 3 láminas.

El autor transcribe, traduce y describe la bula Desiderantes de Julio II, que ya había sido transcrita por Acuña, pero poniendo Higuera, a pie de página las va-

## RESEÑAS

De forma detallada nos explica el autor los acontecimientos del hallazgo arqueológico, dándonos el aspecto de las murallas y la tipología de la cerámica, siendo la base de la clasificación para un conocimiento detallado de los objetos. Trabajo interesante por ser uno de los primeros sobre la zona de época medieval.

M. E.

BERMUDES PAREJA, JESUS: *El baño del Palacio de Contares, en la Alhambra de Granada. Disposición primitiva y alteraciones*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada) núms. 10-11 (1974-1975), págs. 99- 116, 4 láminas y 5 planos.

El autor, excelente conocedor del arte nazarí, nos pone de manifiesto las alteraciones sufridas en el baño explicando con palabras breves y precisas su estudio. Es interesante para el conocimiento exacto del palacio fortaleza de La Alhambra. Acompaña al estudio láminas y planos.

M.E.

SILLIERES, PIERRE: *Un grupo de cuatro miliarios en la Cerradura (Pegalajar, Jaén)*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 90 (1976), págs. 55- 70, 7 láminas, 4 figuras.

Para comprobar las distintas hipótesis sobre el itinerario de la vía romana de Castulo, el autor realizó una serie de investigaciones en el sur de la provincia de Jaén, encontrando cuatro miliarios: el de Adriano, el de Máximo Daza, el de Constantino y el de Crispo, por los que se desprende que la vía antigua seguía la actual ruta Jaén-Gr añada.

L. D.

RECIO VEGANZONES, A.: *Inscripciones romanas de la Bética: Estepa, Osuna, Martos y Porcuna*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 90 (1976) , págs. 71-104, 9 láminas.

El estudio se centra sobre las inscripciones béticas romanas en mármol y piedra, así como el material epigráfico de las marcas o sellos de alfarero. El autor describe e ilustra magníficamente varias inscripciones: fragmento de miliarios, miliarios del emperador Treboniano, de Magnencio, inscripción sepulcral doble, estela sepulcral, epitafio de "Elia Memmesis", marcas de alfarero, lápida sepulcral métrica, inscripción hispano-visigoda y algunos sellos de alfarero.

L. D.

PEREZ ORTEGA, MANUEL URBANO: *Colaboraciones de Antonio Machado en la prensa de Baeza*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 90 (1976) , págs. 107-114.

El autor reedita los artículos de Machado editados el once y veintitrés de febrero de 1915 en "Idea Nueva" de Baeza; el primero "Para el primer aniversario de Idea Nueva" y el segundo "Don Francisco Ginés de los Ríos".

L.D.

CHAMORRO LOZANO, JOSE: *Aspectos sociológicos de la Semana Santa de Jaén*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 92 (1977), págs. 9-27, 1 lámina.

Se trata de un magnífico pregón de la Semana Santa de Jaén desde el punto de vista sociológico, escultórico y literario, y exaltando el sector de las Cofradías.

L.D.

ORTEGA Y SACRISTA, RAFAEL: *Venerable antigüedad de las Cofradías pasionistas de Linares*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 92 (1977) , págs. 31-85, 4 láminas.

Tras el estudio de 40 documentos relacionados con las cofradías de Linares y procedentes del archivo de la Catedral de Jaén, este historiador local hace un completo análisis de las Cofradías de Semana Santa, que surgen a mediados del XVI hasta nuestros días, estudiando sus instituciones, ordenanzas y estatutos.

L.D.

LOPEZ PEREZ, MANUEL: *La ermita del Calvario, atalaya de espiritualidad*. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 92 (1977), págs. 87-110, 14 láminas, 1 mapa.

La ermita del Calvario es uno de los "monumentos menores" de Jaén, custodiada por la secular Orden Tercera de San Francisco. El autor describe su emplazamiento y el edificio en sí, complementándose con un vía-crucis que probablemente data del siglo XVIII. A continuación hace un inventario de las alhajas del Santo Cristo del Calvario del año 1779, un texto de los exvotos depositados en la ermita durante el siglo XIX y un resumen de las limosnas recogidas en el Calvario de los años 1777-1903.

L.D.

## RESEÑAS

riantes más notables. Esta bula fue dada en Roma el 14 de Julio de 1553, cuarto año del pontificado de Julio III

L. D.

TORAL, ENRIQUE: *Matías Pastor García, Registrador de la propiedad de Villacarrillo y buen poeta. "Boletín del Instituto de Estudios Giennenses", núm. 94 (1977) 5 págs. 37-58.*

Resalta Enrique Toral la capacidad poética de Matías Pastor, hoy desconocido y solamente mencionado en el índice de la voluminosa obra de Cossio "Cincuenta años de poesía española". En el apéndice podemos ver la partida de bautismo, el índice de sus primeros versos y la procedencia.

L. D.

CARRASCO RUS, J., ANIBAL GONZALEZ, C y GARCIA SANCHEZ, M.: *Un interesante fragmento cerámico ibérico con decoración incisa procedente de Çastulo (Linar es-Jaén). "Boletín del Instituto del Estudios Giennenses", núm. 94 (1977), págs. 61-66, 1 lámina, 2 figuras.*

Breve comunicación, acompañada de amplia bibliografía, que nos da a conocer, cuatro fragmentos cerámicos amorfes, procedentes de las excavaciones de la ciudad Ibero-Romana de Castulo iniciadas bajo la dirección del Dr. Arribas en 1968 y continuadas por el Dr. Blázquez a partir de 1970. De los cuatro fragmentos, tres son griegos y uno ibérico, fechándose este último en el siglo V-IV a. C.

L.D.

GARCIA GONZALEZ, J. M.: *El español coloquial malagueño. "Jábega" (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 3-10, más 10 fotografías.*

Recopilación de casi 900 expresiones recogidas en la capital malagueña, de tono juvenil y coloquial, a través de las cuales se refleja la idiosincracia y el momento histórico-cultural concreto del pueblo malagueño.

R. P.

ALIJO HIDALGO, FRANCISCO: *Estudio demográfico y urbanístico de la ciudad de Antequera. "Jábega". (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 11-16, más 6 ilustraciones.*

Recopilación de algunas noticias documentales, poco elaboradas, ilustrativas de cómo la ciudad de Antequera, tras los repartimientos de tierras efectuados en el reinado de los Reyes Católicos, pasa de ser una plaza militar amurallada, con una población eminentemente guerrera y consumidora, a una ciudad abierta que encuentra la base de su dinamismo en la explotación agrícola y en su privilegiada situación geográfica.

R. P.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS: *Mitología del Estrecho de Gibraltar. "Jábega". (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 17-23, más tres ilustraciones y 1 fotografía.*

Tras la constatación científica de que el Estrecho de Gibraltar se formó en la Era Terciaria, el autor pasa revista a las interpretaciones dadas por distintas culturas, desde los fenicios hasta épocas recientes, sobre el particular. En una segunda parte se analiza el significado del mito.

R.P.

RUIZ POVEDANO, JOSE MARIA: *El dispositivo militar de la ciudad de Málaga en la época de los Reyes Católicos. "Jábega" (Revista de la Diputación de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 24-37, más 13 ilustraciones.*

Este trabajo pretende señalar el papel desempeñado por la ciudad de Málaga en el aparato de vigilancia costera en los momentos iniciales del proceso de consolidación del dominio castellano en el Reino de Granada, analizar la función específica que dentro de aquél jugó tanto la población recientemente asentada como las guarniciones militares que lo componen, y, finalmente, presentar de manera elaborada el origen de los recursos económicos que se destinan a la reparación y conservación del material de la muralla de la ciudad. El trabajo se completa con un apéndice compuesto por ocho piezas documentales.

R. P.

CAMPOS, MARIA VICTORIA: *Notas sobre el consulado marítimo y terrestre de Málaga. "Jábega" (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 38-43, más 7 ilustraciones.*

Breve artículo que refiere la concesión a Málaga de un Consulado marítimo y terrestre por Carlos III en 1785. Contiene unos rápidos apuntes sobre el contenido de sus normas, recogidas en 56 artículos. Como apéndice

## RESEÑAS

se incluye un relación de matriculados en la institución.

R. P.

ALOMAR, GABRIEL: *La casa de Foix, raíz troncal de los Medimceli*. "Castillos de España", segunda época. 5 (72) (abril-junio 1971), págs. 6-8.

Relación de los señores de Foix, desde Arnaud, conde de Cominges, casado, en 940, con Aisenda de Besiers, señora de Foix, hasta su integración en la corona de Navarra.

A. M.

GARCIA FIGUERAS, VICENTE: *Armas de fuego anteriores a Felipe II, en la exposición Histórico-Militar de la casa de Pilatos*. "Castillos de España", segunda época 5 (72) (abril-junio 1971), págs. 9-14.

Detallada descripción de las armas de fuego que se usaron en la casa de Pilatos, cuya datación va desde el siglo XIV al XVI.

A. M.

FLU VI A, ARMANDO DE: *Vinculación catalana de la casa ducal de Medinaceli*. "Castillos de España", segunda época 5 (72) (abril-junio 1971), págs. 15-21.

Síntesis histórica de los grandes feudos catalanes de la casa de Cardona, Empuries, Osona, y otras casas nobiliarias catalanas incorporadas a la de Medinaceli por distintos enlaces matrimoniales.

A. M.

GONZALEZ MORENO, JOAQUIN: *De Sevilla a Bornos por la ruta de los castillos de Ribera*. "Castillos de España", segunda época 5 (72) (abril-junio 1971), págs. 22-29.

Noticias sobre los castillos de la casa de Alcalá y sus agregados, con documentación inserta en el texto.

A. M.

JIMENEZ, JORGE: *Varios castillos y palacios de la casa ducal de Medinaceli y de sus colaterales y afines*. "Castillos de España", segunda época 5 (72) (abril-junio 1971), págs. 30-41.

Relación de distintos edificios y castillos de los duques de Medinaceli, concretamente los castillos de Medellín, Feria, Sabiote, las Aguzaderas y los Molares (Se-

villa), y Puerto de Santa María, y del palacio de Cogolludo.

A. M.

AZCARATE RISTORI, JOSE MARIA: *Tres monumentos sepulcrales de arte italiano. Lorenzo Suárez de Figueroa. Ramón Folch de Cardona. Per Afán de Ribera*. "Castillos de España", segunda época 5 (72) (abril-junio 1971), págs. 42-47.

Notas sobre las laudas en bronce de don Lorenzo Suárez de Figueroa (en la catedral de Badajoz) y de don Perafán de Ribera (en la Universidad de Sevilla), y del sepulcro de Ramón Folch de Cardona (en la iglesia de Bellpuig, de Lérida).

A.M.

CALDERON QUIJANO, JOSE ANTONIO: *El arzobispo fray Payo de Ribera y el castillo de San Juan de Ulúa*. "Castillos de España", segunda época 5 (72) (abril-junio 1971), págs. 55-61, 5 grabados y 2 reproducciones fotográficas.

Enmarcado en un estudio del arzobispo y virrey de México, en el último tercio del siglo XVII, se dan noticias sobre las obras en el castillo de S. Juan de Ulúa, en la ciudad de Veracruz.

A. M.

BORDEJE, FEDERICO: *Castillos de la casa del Infantado. El complejo genealógico integrado por los apellidos Orozco, Mendoza, Lasso de la Vega, Lazcano y Arteaga*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 69 (1970), págs. 18-37, 21 láminas y 7 planos.

El autor hace un estudio histórico y artístico de los castillos de la casa del Infantado, agrupándolos por líneas y provincias.

M. G.

PRIETO MORENO, FRANCISCO: *Jardines en las alcazabas hispano-musulmanas*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 3 (70) (diciembre, 1970), págs. 118-129, más 10 fotografías y 3 planos.

Estudio sobre la fusión entre los castillos y el paisaje natural, así como de la estética jardinera incorporada a los primeros. Se centra en los ejemplos de la Alhambra

## RESEÑAS

y el Generalife en Granada, y de las Alcazabas de Málaga y Almería.

R. P.

LLOBREGAT, ENRIQUE A.: *Castillos y fronteras medievales en la provincia de Alicante*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 3 (70) (diciembre, 1970), págs. 130-137, más 10 fotografías y 1 mapa.

A través de un breve estudio del tema propuesto, el autor intenta afirmar cómo la investigación histórica debe simultanear el conocimiento del paisaje con el análisis, de los textos escritos, para llegar a resultados más profundos y enriquecedores.

R. P.

MONREAL Y TEJADA, LUIS: *Castillos restaurados por sus dueños: Vulpellac*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 3 (70), (diciembre, 1970), págs. 138-147, más 8 fotografías y 3 planos.

Estudia las vicisitudes sufridas por la arquitectura del castillo desde la Baja Edad Media, y el peligro -ya desaparecido— que, en tiempos recientes, amenazó con el desguace del edificio.

R. P.

GUARDA, GABRIEL: *El castillo de San Sebastián en el puerto de Valdivia (Chile)*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 3 (70) (diciembre, 1970), págs. 154-158, más 4 fotografías y 2 planos.

Descripción de esta pieza arquitectónico-defensiva, ejemplo de la llamada escuela hispanoamericana de fortificación permanente abaluartada en la costa del Pacífico.

R. P.

CATALA Y ROCA, PEDRO: *Los castillos de la Reconquista en Cataluña*. "Castillos de España", segunda época, 4 (71) (marzo, 1971), págs. 18-31, 2 grabados y 20 reproducciones fotográficas.

Estudio sobre los castillos catalanes que se construyeron en las zonas fronterizas para consolidar el domi-

nio frente a los musulmanes.

A. M.

ALOMAR, GABRIEL: *Los determinantes militares en la evolución urbanística de la ciudad*. "Castillos de España", segunda época, 7 (74) (abril-junio 1972) 2-11 págs., 7 grabados y 4 reproducciones fotográficas.

Texto de una conferencia pronunciada en Sevilla (14-V-1971), con motivo del "Día Nacional de los Castillos", donde se analizan, en un recorrido histórico desde la Prehistoria a la época contemporánea, los factores militares en el desarrollo de las ciudades.

A. M.

TORRES BALBAS, LEOPOLDO: *La conservación y destrucción de las murallas*. "Castillos de España", segunda época, 7 (74) (abril-junio 1972), 12-15 págs., 2 grabados y 1 reproducción fotográfica.

Reproducción de un capítulo de la obra del autor intitulada *Ciudades hispano-musulmanas*. Madrid, Instituto Hispano-Arabe de Cultura, S. A., como homenaje con motivo de su fallecimiento.

A. M.

JIMENEZ, JORGE: *Recintos medievales amurallados en los antiguos reinos de Castilla y León*. "Castillos de España", segunda época, 7 (74) (abril-junio 1972), 17-33 págs., 14 planos y 17 reproducciones fotográficas.

Noticias sobre recintos amurallados de época musulmana y cristiana (románico y gótico), con ejemplos concretos.

A. M.

GONZALEZ, CASIMIRO: *Recinto amurallado de Jerez de los Caballeros*. "Castillos de España", segunda época, 7 (74) (abril-junio 1972), 34-38 págs., 1 plano y 9 reproducciones fotográficas.

Estudio pormenorizado de las murallas y del castillo de Jerez de los Caballeros, antigua villa templaria, en el que se dan noticias sobre las transformaciones posteriores.

A. M.

## RESEÑAS

ZAPATERO, JUAN: *Las fortificaciones de la ciudad de Panamá*. "Castillos de España", segunda época, 7 (74) (abril-junio 1972), 40-51 págs., 6 reproducciones fotográficas de planos y 2 reproducciones fotográficas.

Ante los peligros de los piratas, se procedió a la fortificación de Panamá en 1568, por obra de Bautista Antonelli, continuando las obras defensivas en los dos siglos posteriores.

A. M.

FLORENSA, ADOLFO: *El castillo de Mequinenza y su restauración*. "Castillos de España", segunda época, 7, (74) (abril-junio 1972), 52-61 págs., 1 plano, 1 grabado y 8 reproducciones fotográficas.

Tras una breve reseña sobre la historia de este castillo, de finales del siglo XIII o principio del XIV en sus partes más antiguas, se da cuenta del proceso de restauración llevado a cabo.

A. M.

MONREAL Y TEJADA, LUIS: *La línea de castillo del no Tordera*. "Castillos de España", segunda época, 4 (71) (marzo 1971), 32-39 págs., 1 mapa y 9 reproducciones fotográficas.

A lo largo del río Tordera, entre las provincias de Gerona y Barcelona, se estableció una línea defensiva de castillos -pequeños en las montañas y grandes en el llano-, que sirvieron para proteger la frontera norte del condado de Barcelona. El trabajo describe cada una de las 9 construcciones edificadas.

A.M.

BASSEGODA, JUAN: *Palafolls y su consolidación*. "Castillos de España", segunda época, 4 (71) (marzo 1971), 40-46 págs., 1 grabado, 1 planta y 8 reproducciones fotográficas.

Reseña de las obras llevadas a cabo en el castillo de Palafolls, aún inconclusas.

A. M.

CATALA I ROCA, PERE: *Historia del castillo de la Roca*. "Castillos de España", segunda época, 4 (71) (marzo 1971), 50-58 págs., 1 grabado, 1 planta y 8 reproducciones fotográficas.

Breve reseña histórica del castillo catalán de la Roca, desde el siglo XI al XVII.

A. M.

FLUVIA, ARMANDO: *Genealogía de los Torrelles, antiguos señores de la Roca*. "Castillos de España", segunda época, 4 (71) (marzo 1971), 59 págs.

Relación de la familia de los Torrelles, dueños de la Roca, desde 1405 hasta 1717.

A. M.

BARRA, FELIPE DE LA: *Fortaleza del real Felipe del Callao*. "Castillos de España", segunda época, 4 (71) (marzo 1971), 64-71 págs., 4 grabados y 6 reproducciones fotográficas.

Estudio sobre la construcción de la fortaleza del real Felipe del Callao a partir de 1746, con una descripción del proyecto de Luis Godín, cosmógrafo.

A. M.

VILLENA, LEONARDO: *Glosario de términos castello- lógicos medievales en lengua románicas*. "Castillos de España", segunda época, 4 (71) (marzo 1971), 77-92 págs., 14 figuras.

Compendio de voces, documentadas, referentes a los castillos. Se incluye además una bibliografía en lengua romance, hasta 1700.

A.M.

GONZALEZ MORENO, JOAQUIN: *La exposición histórico-militar en la casa de Pilatos*. "Castillos de España", segunda época 5 (72) (abril-junio 1971), 2-5 págs.

Crónica de la I Exposición Histórico-Militar celebrada en Sevilla bajo el patronazgo de los duques de Medinaceli.

A. M.

BERGES ROLDAN, LUIS: *Restauración del castillo de Hornos de Segura*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77), págs. 42-43, más 7 gráficos.

## RESEÑAS

Noticia acerca de la restauración del castillo, dirigida por el autor de la misma.

R.P.

BERGES ROLDAN, LUIS: *Restauración de la puerta de la Villa, de Hornos de Segura*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973) pág. 44, más 1 plano.

Noticia acerca de la restauración de la única puerta en recodo, de época almohade, existente en el reino de Jaén, y una de las pocas de la Alta Andalucía.

R. P.

PEINADO, NARCISO: *Los almohades en el Santo Reino*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de los Castillo), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), págs. 45-48, más 3 fotografías.

Noticias deshilvanadas sobre “el aluvión de barbarie que representaron los almohades” en el Reino de Jaén. Ninguno de los datos aportados están debidamente documentados, a pesar de ser reiterativos.

R. P.

CASTELLANO, MARIA AGUEDA: *El castillo y la villa de Alcaudete*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973) pág. 48, más 1 fotografía.

Brevísimas noticias referentes a la historia y a las construcciones arquitectónicas de esta localidad de la provincia de Jaén.

R.P.

CASTELLANO, MARIA AGUEDA: *Castillos en cuatro pintores europeos. Snayers, Rubens, El Greco, Goya*. “Castillos de España” (Madrid), núm. 77 (1973), págs. 11-16, 3 láminas.

Breve estudio sobre la importancia del paisaje en la obra de Peter Snayer, Rubens, El Greco y Goya.

M. G.

CARDUS LLANAS, JOSE: *Castillo de Viacamp. Su iglesia, su villa y su monasterio en el Alto Aragón*. “Castillos de España” (Madrid), núm. 77 (1973), págs.

17-21, 7 láminas.

Descripción de castillos, monasterios e iglesias del Alto Aragón, haciéndose una relación más detallada del conjunto artístico de Viacamp.

M. G.

GUILLEN GOMEZ, ANTONIO: *Un castillo en un entorno urbano: Orce, provincia de Granada*. “Castillos de España” (Madrid), núm. 77 (1973), págs. 32-38, 7 láminas, 1 plano.

Estudio histórico del castillo de Orce desde el siglo XII hasta nuestros días.

M. G.

URSEL, MARIE-CAROLINE D': *Cincuenta castillos evocan la historia de Bélgica*. “Castillos de España” (Madrid), núm. 77 (1973), págs. 49-51, 2 láminas.

Conferencia pronunciada por la condesa Marie-Caroline d'Ursel, sobre algunos castillos belgas.

M.G.

GONZALEZ NAVARRETE, JUAN: *El futuro de los castillos de Jaén*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), pág. 5, más 1 fotografía.

Breve pórtico al número de esta revista dedicado a los castillos de Jaén, centrándose en el futuro museológico de estos edificios.

R. P.

BONILLA, JOSE ANTONIO: *El elemento humano en la vida de nuestros castillos*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), págs. 6-10, más 3 fotografías, 2 dibujos y 1 plano.

Breves apuntes sobre la labor realizada por sus propietarios en los castillos de Jaén, Alcaudete, Andújar, Tóbamela, La Guardia, Canena y Sabiote.

R. P.

BERGES ROLDAN, LUIS: *Villa y Castillo de La Guardia*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Cas

## RESEÑAS

tillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), pág. 11, más 1 fotografía.

Breve información sobre la labor restauradora que en dicho castillo lleva a cabo el autor de la misma.

R. P.

CASTELLANO, MARIA AGUEDA: *Alcalá la Real* “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), pág. 12, más 1 plano.

En pocas líneas se describen los rasgos más característicos de este castillo, importante avanzada en la frontera castellana con el reino nazarita de Granada.

R. P.

PEINADO, NARCISO: *De los hombres y de las tierras del Jaén Almorávide*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), págs. 13-15, más 2 fotografías.

Glosa escasamente documentada y superficial de algunos literatos (no siempre almorávides) ligados de alguna forma a Alcalá la Real, pueblo de la actual provincia de Jaén.

R. P.

CASTELLANO, MARIA AGUEDA: *Baeza*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de las Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), pág. 17, más 1 fotografía.

Brevísimos apuntes sobre las construcciones defensivas de la ciudad.

R. P.

CASTELLANO, MARIA AGUEDA: *Ubeda*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973) pág. 19, más 2 fotografías.

Brevísimos apuntes sobre las construcciones defensivas de la ciudad, y noticia de sus edificios renacentistas.

R.P.

NAVARRO, GENARO: *Segura de la Sierra*. “Castillos

de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, . núm. 10 (77) (junio, 1973), págs. 22-25, más 1 fotografía, 1 plano y 2 alzados.

Breves notas acerca de la historia del espléndido pueblo giennense y de la importante función desempeñada a lo largo de la misma por su castillo, hoy restaurado. No añade nada nuevo a lo contenido en otros trabajos publicados por su autor sobre el mismo tema.

R. P.

CASTELLANO, MARIA AGUEDA: *Baños de la Encina*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), pág. 26, más 1 fotografía.

Brevísimos apuntes sobre la historia y estructura del castillo de esta localidad enclavada en la provincia de Jaén.

R. P.

CASTELLANO, MARIA AGUEDA: *Marios*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), pág. 29, más 1 fotografía.

Breves notas sobre la historia de la ciudad, de su cas- tiño y otros edificios.

R.P.

OLIVARES BARRAGAN, FRANCISCO: *Castillos y torreones del Condado de Santisteban*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), págs. 32-34, más 4 fotografías.

Descripción de las construcciones defensivas existentes en los pueblos giennenses de Navas de San Juan, Santisteban del Puerto y Castellar de Santisteban.

R.P.

POLAINO ORTEGA, LORENZO: *El Castillo de Cazarla*. “Castillos de España” (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), págs. 35-39, más 1 fotografía y 1 plano.

## RESEÑAS

Descripción de este importante castillo, hoy adquirido por la Dirección General de Bellas Artes, que lo está restaurando para destinarlo a un museo etnológico.

R. P.

BERGES ROLDAN, LUIS: *Restauración del Castillo de Cazorla*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos, segunda época, núm. 10 (77), pág. 39, más 1 gráfico.

Breve noticia sobre las obras realizadas por el autor de la misma en esta pieza defensiva del reino de Jaén.

R.P.

NAVARRO LOPEZ, GENARO: *Hornos. El castillo y la puerta de la villa*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 10 (77) (junio, 1973), págs. 40-41, más 1 fotografía y 1 plano.

Narración sacada de una fuente no citada, de un suceso acaecido en 1446 en la villa, cuando era comendador de la misma don Rodrigo Manrique. Nada de lo contenido en esta breve nota tiene que ver con el título dado a la misma.

R. P.

GUITARD, CRISTOBAL: *Recintos amurallados del antiguo Reino de Aragón*. "Castillo de España" (Madrid), núm. 75 (1972), págs. 2-21, 20 láminas.

El autor hace un interesante estudio sobre las fortificaciones y la panorámica general de los recintos amurallados en las poblaciones aragonesas. Gasifica cronológicamente los elementos existentes y analiza el período ibérico, romano, musulmán, románico, gótico y mudéjar, período moderno, etc. Acompaña al estudio con esquemas y láminas de las murallas de diversas ciudades.

M. E.

REQUENA, FERMIN: *Las murallas y la Alcazaba de Málaga*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 75 (1972), págs. 48-57, 6 láminas.

Estudio de conjunto sobre las murallas y sobre la bella Alcazaba de Málaga, despojada a través del tiempo de tantas y tantas riquezas arquitectónicas y artísticas. Esboza la historia de la Alcazaba en breves líneas. Acompaña el trabajo con láminas y planos sacados de

la obra de Guillén Robles: *Málaga musulmana*.

M.E.

GIMENEZ, JORGE: *Puertas en recodo y puertas mudéjares*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 75 (1972), págs. 22-47, 34 láminas.

Importante trabajo de conjunto sobre el paisaje urbano medieval con la presencia de las puertas en sus murallas. Presenta un estudio detallado de las puertas en las diferentes ciudades musulmanas y cristianas. Acompaña al trabajo con láminas de diferentes puertas con su correspondiente explicación.

M. E.

HINNEN DE TEROL, YVETTE: *El Parador Nacional "Enrique II" en el Castillo de Ciudad-Rodrigo*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 76 (1972), págs. 2-7, 6 láminas.

Descripción del origen del castillo y familia nobiliaria, con notas críticas. El estilo es conciso y ameno.

M. E.

ROBERT, CARMEN DE: *El Castillo de Peratallada y su revitalización*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 76 (1972), págs. 8-29, 26 láminas, 3 planos y 2 genealogías.

Trabajo donde se nos presenta un análisis del castillo a través de la historia y las vicisitudes que atraviesa desde los siglos Vni-IX hasta hoy día. Estudio arqueológico y artístico completo del monumento.

M. E.

ALOMAR, GABRIEL: *Mobiliario de un castillo a fines del siglo XIV según el inventario del castillo de Peratallada del año 1395*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 76 (1972), págs. 30-57, 31 láminas.

A través de este trabajo el autor trata un tema prácticamente inédito: el mobiliario de los castillos medievales. Con rasgos finos y precisos nos hace un análisis detallado de cada una de las piezas y el museo donde se conservan. El estudio va acompañado de láminas admirablemente reproducidas.

M.E.

ABD AL-KARIN, GAMAL: *La España musulmana en la obra de Yaqut (s. XII-XIII)*. "Cuadernos de His-

## RESEÑAS

toria del Islam". Núm. 6 (Universidad de Granada, 1974) , 348 págs.

Tesis doctoral presentada en la Universidad de Sevilla (diciembre 1970). Traducción española anotada, de la obra de Yaqut: *Muḡam al-bul dan*: (Edición de P. Wüntenfeld). Se incluyen índices toponímicos, onomásticos y de términos técnicos y de dinastías (315-354).

En la Introducción (13-20) se valoran las fuentes y biotografías referidas a la obra de Yaqut, completándose con los rasgos biográficos del autor y análisis y valoraciones de la obra traducida (parte primera, 21-57). La segunda parte comprende la traducción de la misma (Tomo I, II, III y IV) con 395 nombres geográficos. El autor identifica gran parte de ellos. Son de interés las notas a pie de texto.

C. T.

*La mal conocida historia del Reino Independiente de las Mallorcas. "Castillos de España" (Madrid), núm. 82 (s. a.), págs. 2-14.*

El artículo analiza brevemente la historia del reino de Mallorca y la influencia que tuvo la casa real de Aragón y otras en la historia de las islas. Abundante bibliografía y láminas, un árbol genealógico y un mapa. No presenta firma del autor.

M. E.

*Los sucesivos recintos medievales de las ciudades de Montpellier y Perpiñán. "Castillos de España" (Madrid), núm. 82 (s. a.), págs. 14-16.*

A través de dos planos de las ciudades mencionadas se explica la evolución sufrida por los recintos murados a lo largo del tiempo.

M. E.

*ALOMAR ESTEVE, GABRIEL: Fortalezas y castillos musulmanes de Medina Mayurqa. Los tres recintos amurallados de la ciudad. "Castillos de España" (Madrid), núm. 82 (s. a.), págs. 20-31.*

Interesante trabajo donde se estudian las fortalezas y castillos, centrándose en los recintos de la ciudad de Mallorca y presentando con planos y láminas un estudio detallado, que se completa con interesante aparato crítico.

M. E.

*Los castillos roqueros de Mallorca y Menorca. "Casti*

*llos de España" (Madrid), núm. 82 (s. a.), págs. 32-36.*

Dos planos y tres láminas sirven para poner de manifiesto la importancia de los castillos de estas islas y su valor para la defensa, la arqueología debe poner de su parte para un conocimiento más detallado y minucioso sobre el tema.

. M.E.

*BARCELO, MIGUEL: Comentarios a un texto sobre Mallorca del geógrafo al-Zuhri (siglos VI-XII) en relación con el castillo de Alar o. "Castillos de España" (Madrid), núm. 82 (s. a.), págs. 37-41.*

El autor presenta el valor de la obra y la importancia que el castillo de Alar tiene en los autores musulmanes y cristianos del período medieval hasta nuestro días. Acompaña al trabajo láminas, planos y abundante aparato crítico.

M. E.

*ALOMAR ESTEVE, GABRIEL: La soberanía legítima de los Reyes de la Casa de Mallorca en Grecia Medieval. El principado de Morea-Acaya en el siglo XIV. "Castillos de España" (Madrid), núm. 82 (s. a.), páginas 53-63.*

El autor expone la genealogía de la Casa de Mallorca y Morea haciendo un estudio detallado de la misma. Enriquece el trabajo con láminas, planos y abundante aparato crítico.

M. E.

*DIEZ DE REVENGA, FRANCISCO; Y MOLINA MOLINA, ANGEL LUIS: Don Juan Manuel y el reino de Murcia: Notas al "Libro de la caza". "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), I (1973), págs. 9-47, 1 mapa.*

Desde una doble perspectiva, política y literaria, este trabajo analiza la personalidad del infante don Juan Manuel y sus relaciones con el reino de Murcia. Se ofrece un interesante comentario sobre la descripción de las tierras murcianas, contenidas en dicha obra.

J. A.

*JIMENEZ ESTEBAN, JORGE: Puertas flanqueadas por dos cubos cilindricos. Ejemplos característicos. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda*

## RESEÑAS

época, núm. 12 (79) (diciembre, 1973), págs. 22-29, más 10 fotografías.

Descripción de las puertas de este tipo existentes en Avila, Almazán, Ronda, Belmonte, Villalpando, Yepes y Badajoz. Introduce el artículo con unas breves características generales.

R.P.

TORRES BALBAS, LEOPOLDO: *Puertas de recintos musulmanes en España*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 12 (79) (diciembre de 1973) págs. 31-48, más 13 fotografías y 13 planos.

Estudio de las puertas de Almodóvar en las murallas de Córdoba, Maqueda, Niebla, Ronda, Badajoz, y de las Armas y del Vino en la Alhambra de Granada. Bajo la firma G. A. se da noticia de otras torres aparecidas después de la muerte de Torres Balbas: la puerta de la Aljafería de Zaragoza y el arco de entrada de embarcaciones a la dársena interior del segundo recinto de la alcazaba de Mallorca.

R.P.

CHAMORRO, J.: *Las murallas de Jaén. El recinto de la ciudad de Jaén*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 12 (79), págs. 50-51.

Descripción de algunas puertas existentes en el recinto amurallado de la ciudad y noticia de las desaparecidas.

R\* P.

BERGES ROLDAN, LUIS: *Restauración del torreón llamado del Conde de Torralba del recinto de la ciudad de Jaén*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 12 (79) (diciembre, 1973), págs. 52-53, más 1 plano.

Noticia de la labor restauradora llevada a cabo por el arquitecto que la firma.

R. P.

OLIVAN BAILE, FRANCISCO: *El castillo de Valderrobres*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 80 (1976), págs. 5-20, 14 láminas.

Estudio histórico y artístico del castillo de Valderrobres. El autor hace referencia en su trabajo a la documentación existente sobre dicho castillo.

M. G.

GORDILLO COURCIERES, JOSE LUIS: *Dos castillos turolenses casi desconocidos: Cantavieja, Castellote*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 80, págs. 21-33, 2 planos, 8 láminas.

Estudio histórico comparado de los castillos de Cantavieja y Castellote.

M.G.

SOLER GARCIA, JOSE MARIA: *Salvatierra de Villern*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 80 (1976), páginas 3447, 2 planos y 26 láminas.

Estudio del castillo de Salvatierra de Villena basado en unas excavaciones arqueológicas.

M.G.

ARNALDOS MARTINEZ, FRANCISCO: *Alquerías: un pueblo de la huerta murciana en la Edad Media*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), I (1973), págs. 49-109.

En un ímprobo esfuerzo, el autor, recoge todos los hechos que giran en torno al pueblo de Alquerías, desde su primera cita en el siglo XIII hasta el siglo XV.

J. A.

MOLINA MOLINA, ANGEL LUIS: *La economía concejil murciana en 1479-80* "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), I (1973), págs. 111-137.

Se estructura el trabajo en siete apartados. El período que estudia, refleja la misión de guía, ordenación y control del Concejo sobre la vida económica de Murcia en el 1479-80. Abundantes cuadros sobre precios y salarios, contribución a la Santa Hermandad, etc., como epílogo, se detallan los ingresos y gastos del Concejo, conservando el orden cronológico de los libramientos.

J. A.

MELENDRERAS GIMENO, MARIA DEL CARMEN: *Gastos e ingresos del concejo murciano en 1459-60*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), I (1973), págs. 139-173.

## RESEÑAS

Con base en un libro de may oronna, la autora, nos ofrece un minucioso estudio de la hacienda municipal murciana. Analiza, tras una breve y clara introducción histórica al período, las fuentes de ingresos y gastos concejiles, agrupando ambos conceptos en diversos epígrafes.

J. A.

PASCUAL MARTINEZ, LOPE: *La cancellería de Enrique II de Castilla*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), I (1973), págs. 175-202, 2 láminas.

Se estudia aquí, el desarrollo y perfeccionamiento alcanzado por cancellería regia castellana en tiempo del primer Trastámara. El trabajo se estructura en cuatro apartados: personal cancelleresco, documentación, su tipología y distribución diplomática, sellos y registros.

J. A.

TORRES FONTES, JUAN: *Los médicos murcianos en el siglo XV*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), I (1973), págs. 203-267.

Con una sólida base historiográfica y documental, se esboza en este espléndido trabajo, la proyección médica de moros, judíos, conversos y cristianos en la vida murciana en el transcurso de los reinados de Juan II y de Enrique IV.

J. A.

MENJOT, DENIS: *Le poids de la guerre dans l'économie murcienne. L'exemple de la campagne de 1407-1408, contre Grenade*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), II (1976), págs. 35-68.

El autor analiza, desde una perspectiva socioeconómica, las repercusiones que tuvo sobre la población murciana la contienda castellano-granadina de 1407-1408. El estudio se centra en torno a tres puntos: humano, material y financiero.

J. A.

PEINADO GOMEZ, NARCISO: *La muralla romana lúcame*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, 14 (81) (1976), págs. 5-8, más 2 fotografías.

Noticias referentes a las diversas reparaciones efectuadas en esta muralla a lo largo de la historia, y enumeración de otros edificios cercanos al recinto.

R.P.

CORCHANDO Y SORIANO, MANUEL; VALENTIN GAMAZO Y CARDENAS, RAMON: *El castillo de Salvatierra*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 14 (81) (1976), págs. 9-12, más 3 fotografías, 1 plano y 1 mapa.

Actualmente derruido, el artículo narra las vicisitudes sufridas por el castillo en la Edad Media cuando perteneció al señorío de la Orden Militar de Calatrava.

R.P.

GUERRA ROMERO, JUAN: *El castillo y el arte militar*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 14 (81) (1976) págs. 13-16.

Interesantes apuntes sobre las funciones desempeñadas por los castillos medievales en torno a la evolución del arte militar y de las circunstancias que concurrieron en la historia medieval española.

R. P.

JUAN LOVERA, CARMEN: *Torre del homenaje del Castillo de la Mota de Alcalá la Real*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 14 (81) (1976), págs. 17-20, más 2 fotografías.

Con una breve introducción relativa al significado del término "mota", el artículo se centra en el reparo efectuado en la torre del homenaje desde 1582 a 1584, según consta por documentos inéditos del siglo XVI, que ahora se publican por primera vez.

R.P.

MIR BERLANGA, FRANCISCO: *La ciudadela de Melilla la Vieja*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 14 (81) (1976), págs. 21-24, más 3 fotografías.

Descripción del recinto defensivo de la ciudad melillense y de las puertas que lo comunicaban con el exterior.

R. P.

MORA-FIGUEROA, LUIS DE: *En tomo a Viollet-le-Duc y la arquitectura militar medieval*. "Castillos de España" (Publicación trimestral de la Asociación

## RESEÑAS

Española de Amigos de los Castillos), segunda época, núm. 14 (81) (1976), págs. 25-26.

Breves apuntes de la biografía del arquitecto francés y la labor por él realizada en la restauración de edificios medievales. Como apéndice figura una relación de su producción bibliográfica y de las traducciones de algunas de su obras al inglés.

R. P.

*Castillos del Reino Independiente de Mallorca*. "Castillos de España" (Madrid), núm. 82 (s. a.), 64 págs.

La fundación Juan March ha patrocinado el estudio de los castillos del Reino de Mallorca. Existen trabajos de aspectos diferentes y temática variada, que a continuación reseñamos. Algunos de ellos no tienen firma de autor. Nueve son en total los artículos que componen este número 82 de la Revista.

M. E.

RODRIGUEZ MOYA, PEDRO: *El segundo informe del Club de Roma*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 285-289.

Resumen, capítulo por capítulo, del segundo informe del Club de Roma (MESAROVIC, Mihajlo y PESTEL, Eduardo: *La humanidad ante la encrucijada*. Madrid, Publicación del Instituto de Estudios de Planificación, 1975).

A. M.

RIOS Y URRUTI, FERNANDO DE LOS: *La crisis actual de la democracia*. Reproducción del discurso leído en la solemne inauguración del curso académico de 1917 a 1918, en la Universidad de Granada. Granada, Publicaciones de la Universidad, 1978. 43 págs.

Profunda reflexión sobre la democracia, realizada en un año crucial de la Historia de Europa y del movimiento socialista, basada en tres líneas fundamentales: la libertad, la soberanía popular y el Estado.

A. M.

PEZZI, MANUEL C.: *Morfología kárstica del sector central de la cordillera Subbética*. Cuadernos geográficos de la Universidad de Granada. Serie Monográfica, núm. 2. Granada, Publicaciones de la Universidad, 1977. 289 págs., 89 figuras y 17 láminas.

Dividido en 2 partes, este trabajo analiza, en primer lugar, las características y planteamientos generales del sistema kárstico en las Béticas, y, en segundo lugar, los macizos kársticos del sector central subbético. Magnífico estudio, realizado por un geógrafo que tiene la virtud de introducir el tema de la geografía física en un camino hasta ahora apenas recorrido.

A.M.

RAMOS BOSSINI, FRANCISCO: *La indisolubilidad matrimonial en el derecho anglicano*. Editado e impreso por el Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Granada. Instituto de Historia del Derecho. Granada, 1977. (X m.) 253 págs.

Relata la indisolubilidad del matrimonio desde la Reforma hasta nuestros días.

Es una tesis doctoral que obtuvo la calificación de "sobresaliente cum laude".

El autor se refiere en su capítulo I "Los orígenes" haciendo un estudio introductorio que parte desde la Edad Media. En el siglo VI ya había diferentes opciones respecto a la disolubilidad, pero ya a partir del VII se hicieron algunas concesiones, como la del Concilio de Compiègne, pero terminaron en el siglo XI con la reforma de Hidelbrando. No obstante en todas las épocas la práctica se ha prestado al abuso. En los tiempos medievales los tribunales eclesiásticos ingleses seguían un sistema jurisprudencial con métodos similares a la ley civil. Sigue señalando los reformadores continentales: Erasmo, Melancton, Lutero, Peter Martyr, Theodore Beza, Calvino y Martin Buce.

Estudia después la Reforma inglesa y la "Reformatio Legum", para pasar a la segunda mitad del siglo XVI y el siglo XVII con los partidarios de la indisolubilidad y la disolubilidad. Donde parece estar contenida la idea fundamental para el divorcio en la Iglesia Anglicana es en Mateo XIX, 9, en el sentido de que sólo el adulterio y la deserción maliciosa son materia apta para solicitar el divorcio.

Tras su magnífico estudio, extenso, denso y de no pocas citas bíblicas, evangélicas e históricas deja abierta su tesis, a la polémica, que sobre el tema este, hay todavía presente, no sólo en la Iglesia Anglicana, sino en todas las Iglesias de la Cristiandad.

L.D.

TORRES FONTES, JUAN: *Genoveses en Murcia (siglo XV)*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), (1976), págs. 69-168.

A través de una copiosa colección documental, su autor ofrece una amplia panorámica de la presencia de mercaderes genoveses en Murcia, analizando minudo-

## RESEÑAS

sámente las repercusiones socioeconómicas derivadas de su estancia y actividad mercantil.

J. A.

LARA FERNANDEZ, FRANCISCO DE; Y MOLINA MOLINA, ANGEL LUIS: *Aportación para el estudio del reinado de Enrique II: Murcia*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), II (1976), págs. 169-226.

Los autores de este trabajo ofrecen un minucioso análisis de algunos aspectos de la vida económica de la ciudad de Murcia en tiempo del primer Trastámara. Tras un primer epígrafe, en el que se estudia la estructura socioeconómica de la ciudad, se pasa a analizar la composición y funcionamiento del órgano ejecutor en materia económica y su intervención en la vida ciudadana. Interesantes listas de precios y salarios.

J. A.

PASCUAL MARTINEZ, LOPE: *Notas para el estudio de una institución: El alcalde-comisario de la frontera castellano-aragonesa*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), II (1976), págs. 227-275.

Centrado en la frontera murciano-oriolana, este interesante trabajo aporta nuevos datos sobre la figura del alcalde-comisario de la frontera, perfilando desde una perspectiva local, su doble función: política y económica.

J. A.

MOLINA MOLINA, ANGEL LUIS: *Mercaderes genoveses en Murcia durante la época de los Reyes Católicos*. "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), II (1976), págs. 277-312.

Una clara visión de la reestructuración económica genovesa en Murcia en los años de transición a la modernidad. Arranca este estudio de 1492, año clave en el desenvolvimiento comercial y financiero de esta minoría, con la expulsión de los judíos.

J. A.

BOSQUE SENDRA, JOAQUIN: *Tipos de "habitat" en la provincia de Granada*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), páginas 5-40, 5 mapas y 7 figuras.

Desde una perspectiva de geografía cuantitativa, se analizan y clasifican los tipos de habitats de los muni-

stético, utilizando como fuentes los Censos de viviendas y del Instituto Nacional de Estadística, el de 1970, y los mapas militares.

A. M.

DOMINGUEZ ORTIZ, A.: *La identidad de Andalucía*. Discurso en el acto de investidura de Doctor "HONORIS CAUSA" por la Universidad de Granada. Presentación por José Cepeda Adán. Secretariado de Publicaciones. Universidad de Granada, 1976, 32 págs.

Espléndido discurso de investidura en la que el profesor Domínguez Ortiz, traza una magistral síntesis de las coordenadas histórico-geográficas en que se mueve la identidad de Andalucía. Diferencia el significado de lo "andaluz" y lo cristiano, y su ámbito físico desde la Edad Media. Expone científicamente y brillantemente los caracteres de la repoblación andaluza y sus derivaciones sociales. Así mismo traza los rasgos característicos de su evolución moderna, para concluir en esa falta de identidad andaluza, basada en los fundamentos de su Historia, destacando las características de las "tres" Andalucías que podrían considerarse en la región suroccidental española.

C. T.

CABRILLANA, NICOLAS: *Documentos notariales referentes a los moriscos (1569-1571)*. (Archivo Histórico Provincial de Almería). Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada, 1978. (13'5 X 21 cm.). 254 págs. Indices e ilustraciones.

Catálogo de 1.017 notariales sobre moriscos con amplia regesta resumen de cada uno, referidos a Almería (409 doc.), Cuevas de Almanzora (410 al 417), Vélez Blanco (418- 470), Vera (471-1.017). Siguen un detallado índice onomástico (págs. 223-245), índice Geográfico (págs. 246-250) y el de materias (págs. 251-254) de gran interés histórico. El trabajo que reseñamos es obra de extraordinaria utilidad para el historiador del controvertido e interesante tema morisco.

C. T.

GARCIA BALLESTER, LUIS: *Medicina, Ciencia y minorías marginadas: los Moriscos*. Secretariado de Publicaciones, Universidad de Granada. Granada, 1976 . 163 págs. (14 X 21 cms.) 1 mapa.

Interesante obra del Dr. Ballester, en la que conjuga la Historia de la Medicina y la Historia General en una síntesis fructífera de historia total: centra el estudio en el

## RESEÑAS

controvertido e interesante tema de los moriscos y sus marginaciones sociales. Estudia esta minoría desde el siglo XV al XVII en sus tradicionales ámbitos geográficos: levantinos (Valencia, Aragón), castellanos y granadinos. Se inserta la figura del morisco en el climax de degradación social a que constantemente fue sometida esta minoría dedicando especial atención a Valencia y Granada. Señala el "apartheid" del científico morisco y da las razones del mismo, especialmente agravadas con las persecuciones de la Inquisición. Excelente trabajo para todo el que quiera acercarse a este pasado nuestro, y la vida de sus hombres entre el temor, el trabajo, la marginación, la religión y la cultura, de dos mundos enfrentados, y sus vicisitudes y logros.

C. T.

RAMOS ROSSINI, FRANCISCO: *Brujería y exorcismo en Inglaterra*. (Siglos XVI y XVII). (Premio Angel Ganivet, 1975). Secretariado de Publicaciones. Universidad de Granada, 1976. (19 X 21 cms.). XIV + 258 págs., 2 láminas, índices onomásticos, topónimo, cronológico.

Obra de ameno estilo, en la que se trata el tema siempre actual de las brujerías y exorcismos. Se centra en Inglaterra y nos narra ejemplos vivos acaecidos en los siglos XVI y XVII. A través de los procesos se pone de manifiesto esa flexibilidad y eficacia del instrumento penal y procesal en los procesos efectuados contra estos desgraciados acusados de brujería.

C. T.

SEVILLA GUZMAN, EDUARDO: *El factor tierra como categoría analítica para el estudio de la estructura socioeconómica agraria*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 41-86, 6 mapas, 7 gráficos.

Análisis del "factor tierra" por provincias españolas, separado del resto de los factores de la producción, con un lenguaje operativo de indicadores, diferenciando 3 dimensiones: edafológica, climática y de las transformaciones humanas, estudiando las dos últimas.

A. M.

COMPAN VAZQUEZ, DIEGO: *La pesca marítima en España*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 87-175, 28 figuras y apéndice estadístico.

Partiendo de unas consideraciones globales sobre la pesca española, que incluye unas breves referencias his-

tóricas, se estudian los aspectos estructurales de la problemática del sector e incluso la coyuntura actual.

A. M.

CAPEL MOLINA, JOSE JAIME: *Un siglo de observaciones térmicas en Sevilla: 1871-1970*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 177-196, 8 figuras y un gráfico desdoblable.

Siguiendo la serie estadística climática que tiene la Universidad de Sevilla, se estudian las características térmicas de Sevilla, de las más destacadas de la Península.

A. M.

SAENZ LORITE, MANUEL: *El valle del Andarax y el Campo de Níjar*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 197-240, 17 gráficos.

Previa delimitación de la región —en el extremo SE. de la Península—, se estudian todos los componentes esenciales: medio físico, actividades económicas y la población. Destaca un estudio sobre la estructura económica, típicamente agraria, con grandes problemas en la comercialización de sus productos.

A. M.

OCAÑA OCAÑA, MARIA DEL CARMEN: *Observaciones sobre la dinámica demográfica de Granada en los últimos cincuenta años*. "Cuadernos de Geografía de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 241-264, 5 mapas y 3 cuadros desdoblables.

Estudio de la dinámica de la población granadina por municipios, siguiendo una tipología nueva, con 10 tipos de dinámica, combinando los movimientos naturales, migratorios y reales, con sus signos positivos y negativos.

A. M.

GUTIERREZ GONZALEZ, M. ISABEL: *Geografía urbana de Jaén*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 267-279, 4 planos.

Análisis funcional y morfológico de la ciudad de Jaén, precedido de un breve recorrido por el urbanismo histórico.

A. M.

## RESEÑAS

ORTEGA ALBA, FRANCISCO: *Tres estudios agrobiológicos dedicados a Andalucía Occidental*. "Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada", 5 y 6 (1975-76), págs. 281-283.

Resumen y análisis de los contenidos de tres estudios sobre la agrobiología de Sevilla, Cádiz y Córdoba.

A. M

EQUIPO, ALFREDO: *El flamenco y los gitanos. Una aproximación cultural*. Colección Jondos 6, núm. 1. Seminario de Estudios Flamencos de la Universidad de Granada. Secretariado de Publicaciones. Granada, 1978. 83 páginas.

Breve trabajo colectivo que intenta centrar el flamenco en la realidad antropológica de que forma parte, rehuyendo teorías literarias y fantásticas, según confiesan sus autores. Además de un capítulo explicativo de la metodología empleada, el libro aborda superficialmente la historia del pueblo gitano, con especial atención a su "status" en la sociedad española, para terminar con unas consideraciones acerca del pasado y del futuro del cante flamenco entendido como expresión cultural.

R. P.

MORETA, SALUSTIANO: *Malhechores-Feudales. Violencia, antagonismos y alianzas de clases en Castilla, siglos XIII- XIV*. Ediciones Cátedra, Madrid, 1978. 199 págs.

Bajo un sugestivo título, que indudablemente atrae la curiosidad del lector no especializado en temas medievales, Salustiano Moreta estudia desde una perspectiva teórica poco utilizada por la historiografía medieval española el problema de la violencia en la Castilla de los siglos XIII y XIV, explicándolo dentro del entramado de los antagonismos y de las alianzas de clases actuantes en la formación social castellana.

El autor ha dividido su trabajo en ocho capítulos. El primero de ellos es más que nada una introducción en la cual explica y aclara tanto las motivaciones que le hicieron abordar el tema como otra serie de argumentos relacionados con la investigación histórica española. A propósito de esto último, Moreta apunta una idea que con toda seguridad sería suscrita por otros muchos his-

toriadores: la necesidad -hasta cierto punto, incluso, urgente- de "efectuar un estudio concienzudo y crítico de las relaciones orgánicas existentes entre los diversos productos de la historiografía española y las estructuras político-socio-culturales de los últimos cuarenta años" de la más reciente historia de España (1). En este mismo capítulo, Moreta trata de buscar un paralelismo —impulsor posiblemente del interés por la historia más remota- entre hechos actuales y hechos pasados: en este caso, pensamos nosotros, no sería descubrir el repudio por "los horrores cometidos por las clases dominantes de todos los tiempos", como afirma Moreta, la consecuencia fundamental de esa comparación, sino, lo que es más importante, descubrir los mecanismos de que aquellas se valen para mantener su dominio sobre el resto de la sociedad: de esta forma la *objetivación* del pasado sigue siendo posible (2), aunque el marxismo -dejando aparte las expresiones adjetivas de algunos de sus clásicos, comprensibles dentro de la lucha política- siempre vio en esa objetividad de la historia una de sus preocupaciones fundamentales.

En los capítulos siguientes, cuando el autor se enfrenta directamente con el objeto de su investigación, el trabajo refleja una estructura coherente. Desde el capítulo segundo al sexto se analiza el significado del término "malhechor", según los diversos tipos de fuentes utilizadas (jurídicas, literarias, Cuadernos de Cortes), tratando de lograr una definición o conceptualización diversa del mismo: "malhechor-feudal" (objeto básico del estudio) y "malhechor-no-feudal", más fácilmente catalogable dentro del fenómeno del *bandillaje social*. Lógicamente, son los Cuadernos de Cortes los que, al reflejar más detalladamente la dinámica histórica, mejor clarifican las consecuencias sociales del "malhechor-feudal", constatándose que este, básicamente, "dirige sus agresiones y acciones violentas contra las clases sociales fundamentales de la estructura social de Castilla: clases campesinas, caballeros villanos, mercaderes, aristocracia eclesiástica" (3).

El capítulo séptimo viene justificado por la necesidad de "dar un paso adelante en el análisis del fenómeno: por una parte, intentar concretar y ejemplificar de manera empírica la realidad histórico-factual del malhechor feudal y de sus "malfeorías"; por otra, tratar de articular genéticamente ambos fenómenos con los otros elementos y coyunturas históricas" (4). Esta operación,

asepsia empirista de su exposición de los hechos históricos.

(3) *Capítulo 6*, pág. 79.

(4) *Capítulo 7*, págs. 82-83.

(1) *Capítulo I*, pág., 13.

(2) Lleva razón Moreta cuando advierte y descubre la objetividad de algunas obras que rimbombantemente se presentan como neutrales y

## RESEÑAS

naturalmente, comporta el conocimiento de la realidad histórica castellana de los siglos que enmarcan el trabajo que comentamos, aunque para ello el autor tropieza con una grave dificultad: el ser este uno de los periodos peor conocidos de la historia castellana — afirmación con la que sólo estamos de acuerdo en parte, pues tendría que extenderse a otras épocas igualmente, al tiempo que en ese análisis puede incurrirse fácilmente en otro vicio frecuente de la historiografía positivo-aconteci- mental: entender el "contexto histórico (...) como algo externo y envolvente o como factor mecanicista" (5). El primer problema es resuelto por Moreta, apoyándose en la información de las *Crónicas de los Reyes de Castilla*, las cuales, efectivamente, suministran abundantes y jugosas noticias sobre la actividad de los "malhechores-feudales", actividad que, en última instancia, es explicable por la crisis del feudalismo (6) castellano, no tanto porque las "malfetrías" intenten simplemente hacer frente a la caída de las rentas feudales, sino que a través de ellas la clase dominante intenta abordar una cuestión más compleja y estructural: la reproducción del sistema (7), dificultada por varios factores concurrentes: parálisis de la "reconquista", crisis demográfica y económica, paroxismo social.

En el último capítulo analiza la respuesta de las clases inferiores afectadas por las "malfetrías", que daría lugar a instituciones o asociaciones defensivas como las Hermandades Generales de Castilla. El obstáculo que ahora encuentra Moreta para profundizar en el análisis es de naturaleza teórica: el concepto de clases sociales en el sistema feudal. Por ello se detiene en este importantísimo tema, y entabla polémica con otros medievalistas españoles (José Luis Martín, José A. García de Cortázar y Julio Valdeón) que de forma más o menos directa se han acercado al problema y a los que Moreta *acusa* de un escaso rigor teórico. Pero, en este punto, optamos por concluir este comentario, ya que de seguir entraríamos en el debate iniciado por el autor y que, en resumen, es tal vez el mayor mérito de este libro.

R. P.

CABANELAS RODRIGUEZ, DARIO, OFM: *Las inscripciones de La Alhambra según el morisco Alonso del Castillo*. "Miscelánea de Estudios

(5) Capítulo 7, pág. 83.

(6) Entendido como *modo de producción*, concepto al que se adhiere Moreta según se deduce de su referencia al problema en el capítulo 2, págs. 22-23. Por nuestra parte preferimos el concepto de *formación social feudal castellana*, porque entendemos que aún siem- ctd-el dominante, el MPF no es el único que

biaicos" (Granada), XXV, fase. 1.º (1976), 7-32, 6 láminas.

El autor en unas breves páginas y con un rasgo literario acentuado nos explica la problemática de las Inscripciones árabes de la Alhambra, según el morisco granadino. El orden seguido es el presentado por el morisco, explicando en el texto y a pie de página las variantes que existen con otros autores. El trabajo es ameno e interesante. Tiene bibliografía y aparato crítico.

M.E.

LOPEZ, MIGUEL: *El colegio de los niños moriscos de Granada (1526-1576)*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 1.º (1976), págs. 33-68.

Interesante trabajo donde se estudia la formación del colegio, la dotación de las rentas para su mantención y conservación, las diferentes etapas del arzobispado granadino, localización, número de alumnos, profesores, salida de los estudiantes... La transformación en colegio de muchachos con don Fernando Niño de Guevara y su cierre total tras la sublevación de los moriscos. La historia del colegio fue un intento del emperador y fracaso del arzobispado. Abundantes pies de página. Tiene gran interés por ser uno de los pocos estudios realizados sobre el tema en la zona de Granada.

M.E.

FORNEAS, JOSE M.<sup>a</sup>: *Los Banu 'Atiyya de Granada*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 1.º (1979), págs. 69-80.

Estudio en el que se pone de relieve la influencia que tuvo esta familia desde su asentamiento en al-Andalus al tiempo de la conquista, teniendo una descendencia numerosa y sobresaliendo algunos miembros en letras y artes poéticas.

M.E.

contrarse en estos siglos de la Castilla bajomedieval.

(7) Capítulo 7, pág. 97; VALDEON BARUQUE, Julio: *Los conflictos sociales en el reino de Castilla en los siglos XIV y XV*, Madrid, 1975, págs. 56-57; GARCIA DE CORTAZAR, José Angel: *La época medieval*, "Historia de España" de la editorial Alfaguara, II, Madrid, 1973, pág. 317.

## RESEÑAS

ARRIBAS PALAU, MARIANO: *Respuesta de la princesa de Asturias, María Luisa de Parma, a la sultana Lalla Fatima de Marruecos*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 1.º (1976), págs. 81-96.

Trabajo dedicado a exponer las vicisitudes de la correspondencia ente la sultana Lalla Fatima y la princesa María Luisa de Parma. Los datos presentados en cuanto a la alhajas son de interés. Presenta abundantes pies de página y un apéndice documental de ocho documentos.

M. E.

BENALI, MUHIDDINE: *Un pueblo andalusi en Túnez en el siglo XIX: Solimán*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 1.º (1976), págs. 97-113.

Se estudia la implantación de los moriscos en el agro tunecino, a base de documentos se realiza el análisis del pueblo de Solimán, aportando datos sobre las estructuras sociales de la población, la justicia, contrabando, criminalidad de la región, vida religiosa, enseñanza, vida económica, agricultura, comercio, tributación... Interesante crítica bibliográfica y notas a pie de página.

M.E.

FERNANDEZ PUERTAS, ANTONIO: *Incensario de época almorávide*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 1.º (1976), págs. 115-122, 4 láminas.

Noticia de una pieza de la metalúrgica hispanomulmana, donde el profesor Fernández Puertas hace una descripción detallada y minuciosa de tal obra. Acompaña al estudio con abundantes notas.

M. E.

GONZALO MAESO, DAVID: *Los sistemas gráficos de las lenguas semíticas y la Taquigrafía*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), fase. 2.º (1976), págs. 3-10.

Interesante y minucioso estudio sobre los sistemas gráficos de las lenguas semíticas, presentando el autor en unas páginas condensadas la historia de la Taquigrafía en estas lenguas, y el valor de las vocales. Tienen gran influencia en la cultura de los pueblos occidentales como se demuestra en el trabajo.

MARTINEZ BOROBIO, EMILIANO: *El uso de Qdm y Mn QDM ante YHWH en la literatura Targúmica y las frases o "fórmulas de respeto" que se originan*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 2.º (1976), págs. 109-137.

En el estudio se pone de manifiesto la importancia que tiene en el campo de la sintaxis del arameo o targúmico el empleo de tales palabras, estudiando su incidencia en el arameo oficial, en la literatura targúmica, su influencia en los verbos y complementos. Acabando el trabajo con un resumen y conclusión de lo estudiado en el trabajo.

M. E.

VARELA MORENO, M.<sup>a</sup> ENCARNACION: *Las novelas bíblicas de Thomas Mann*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 2.º (1976), 139-150.

En este estudio se pone de manifiesto la importancia de los temas bíblicos en la novelística del siglo XX, en el caso de Thomas Mann, con una serie de vivencias políticas, sociales y religiosas. Se analiza su obra literaria, su evolución ideológica. Entre otros temas señala la figura de José y de sus hermanos, Las Tablas de la Ley y otros.

M. E.

OSUNA RUIZ, MANUEL: *Las relaciones judeo-cristianas en la provincia de Cuenca, desde la época romana a los siglos XII-XIII, a la luz de los últimos descubrimientos arqueológicos*. "Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos" (Granada), XXV, fase. 2.º (1976), págs. 151-154, 4 láminas.

A través de restos de yacimientos arqueológicos de la provincia de Cuenca el autor hace un estudio de la época romana, visigoda y medieval de las relaciones judeo-cristianas. Acompaña al estudio con grabados sobre arenisca.

M. E.

CABANELAS RODRIGUEZ, DARIO, OFM: *La antigua policromía del techo de Gomares*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 8 (1972), págs. 3-29, 2 láminas.

Interesante trabajo donde se pone de manifiesto la importancia de las inscripciones del techo de la Sala de Gomares, para el conocimiento del arte granadino. Aportando el autor interesantes datos sobre la grafía

## RESEÑAS

techo, etc. Acompaña al estudio con láminas y 8 ilustraciones.

M.E.

SECO DE LUCENA PAREDES, LUIS: *Albéniz en La Alhambra*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núm. 8, (1972), págs. 31-34.

Noticias sobre la visita de Albéniz y de otros compositores y músicos extranjeros a La Alhambra. Recoge en su apéndice documental una carta y fotografías de Albéniz. Tiene importancia para ver la influencia de Granada y sus monumentos en la música universal.

M. E.

VINCENT, BERNARD: *La población de La Alhambra en el siglo XVII*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núm. 8, (1972), págs. 35-58.

El autor del trabajo analiza a través de documentación variada la población de La Alhambra, dando noticias interesantes sobre la parroquia de Santa María de La Alhambra, bautismos y defunciones, lista de la población activa y otros datos interesantes. Acompaña al estudio con un apéndice documental y abundante bibliografía.

M. E.

SAEZ BADILLOS, ANGEL: *En torno al Mahberet de Menahem ben Saruq*. “Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos” (Granada), XXV, fase. 2.º (1976), págs. 11-50.

Se estudian los orígenes de la lingüística hebrea en España en relación con tal autor y su obra, realizada a mediados del siglo X, analizando los aspectos más importantes de su terminología, postura ante el pasado, traducción española, etc. Presenta abundante aparato crítico y gran número de notas.

M. E.

GONZALO MAESO, DAVID: *Más temática y menos problemática en la Exegesis bíblica. Un testimonio de Bossuet*. “Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos” (Granada), XXV, fase. 2.º (1976), páginas 51-60.

Analiza la importancia de la Sagrada Escritura y la historia de la Exegesis, el Concilio Vaticano I impulsó tales estudios. Llama la atención el autor sobre la forma

de aplicación de la expansión y traducción de la Biblia.

M. E.

PASCUAL RECUERO, PASCUAL: *Una síntesis de las teorías de Francisco Orchell*. “Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos” (Granada), XXV, fase. 2.º (1976), págs. 61-93.

El profesor Pascual Recuero presenta la figura de Francisco Orchell a través de testimonios de sus discípulos, recordando la importancia que para estos maestros tenían los estudios bíblicos, reflexiones críticas sobre los fundamentos de la lengua Hebrea, puntualización, sílabas, mutación de vocales, y otros aspectos relativos a sus teorías. Trabajo de gran interés para el conocimiento de este gran maestro levantino.

M. E.

HAGERTY, MIGUEL JOSE: *“La Biblia en Verso” de Camila*. “Miscelánea de Estudio Arabes y Hebraicos” (Granada), XXV, fase. 2.º (1976), págs. 95-107.

Estudio detallado de la figura y obra de José María Canilla, aportando datos sobre su biografía y las diversas publicaciones realizadas por tan eminente escritor. Hace un estudio minucioso sobre la obra titulada “La Biblia en Verso”, recogida del Archivo de la Abadía del Sacro- monte de Granada.

M. E.

MORENO GARRIDO, ANTONIO: *El Palacio de Carlos V a través de varios dibujos de Mariano Fortuny*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núm. 8, (1972), págs. 59-63, 3 laminas.

Noticias sobre la visita de Fortuny a Granada acompañado de su esposa. Analizando minuciosamente tres dibujos del genial artista sobre el Palacio de Carlos V. Estudio acompañado de láminas del artista y sobre esto está montado el artículo.

M. E.

GARZON PAREJA, MANUEL: *Una dependencia de La Alhambra: La Alcaicería*. “Cuadernos de La Alhambra” (Granada), núm. 8 (1972), págs. 65-76.

A través de este estudio vemos la función que para el comercio de la seda tenían las alcaicerías. El autor se centra sobre la granadina aportando interesantes datos desde su fundación hasta el año 1797 y haciendo minucioso el papel de La Alhambra y la Alcaicería

## RESEÑAS

en la vida de la ciudad.

M. E.

FERNANDEZ PUERTAS, ANTONIO: *Braseros hispanomusulmanes*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 8 (1972), 77-86, 8 laminas y 4 figuras.

Se estudia en este artículo la importancia del brasero en el ajuar hispanomusulmán y su valor para la vida familiar. El autor hace un estudio minucioso y detallado de varios de ellos.

M.E.

PRIETO MORENO, FRANCISCO: *Obras en La Alhambra y Generalife*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 8 (1972), págs. 87-90.

Resumen de las obras realizadas en la Casa Real, Palacio de Carlos V, Generalife, realización de la maqueta de La Alhambra y el trabajo de los equipos de conservación y restauración referidos al año 1971.

M.E.

RAMOS TORRES, M.<sup>a</sup> CRUZ: *Preparativos en La Alhambra ante la venida de Felipe V*. "Cuadernos de La Alhambra" (Granada), núm. 8 (1972), págs. 91-98.

A través de los archivos de la capital granadina nos da este trabajo el estado de La Alhambra, los gastos de conservación y estado de las arcas reales. Interesante por aportar datos inéditos sobre el tema.

M. E.

EWERT, CHRISTIAN : *La mezquita de Mertola (Portugal)*: "Cuadernos de La Alhambra" (Granada) número 9 (1973), págs. 3-36, 8 láminas, 4 figuras y 1 mapa.

Estudio interesante donde se exponen las vicisitudes de la mezquita y su transformación en iglesia cristiana, analizando las épocas musulmana y cristiana. Hace una exposición detallada de las diferentes partes de la mezquita como puertas, muros, contrafuertes, sala de oración, alminar y fecha de las obras. Tiene abundante aparato crítico.

M. E.

VELASCO GOMEZ, JOSE: *Elecciones de diputados a*

*Cortes en la Málaga de 1857*. "Jábega" (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 44-50, más 4 ilustraciones.

Análisis de unas elecciones dominadas en todos sus aspectos por la oligarquía malagueña. Al principio del trabajo se traza un breve esquema de la sociedad de la ciudad, que en estos momentos empieza a estar marcada por la industrialización y la expansión comercial. Dentro del texto se incluyen dos cuadros: en uno se recogen las cifras de población y censo electoral, y en otro los resultados de los comicios.

R. P.

NADAL, ANTONIO: *Ejecuciones en Málaga (1937-1940)*. "Jábega" (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 51-64, más 14 ilustraciones.

El artículo se reduce a una lista de ejecutados adictos a la República y al Frente Popular. La importancia del trabajo, como señala su mismo autor, reside precisamente en que aporta las pruebas documentales necesarias (existentes para el bando contrario), que destierren la arbitrariedad con que el tema ha sido abordado hasta fechas recientes en un marco general.

R. P.

RODRIGUEZ OLIVA, PEDRO: *Dos Hermae malacitanos*. "Jábega" (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 65-72, más 15 ilustraciones.

Descripción técnico-artística de dos estatuas encontradas en la provincia malacitana, una de época antoniniana y otra del siglo II, pertenecientes ambos a la familia tipológica de los *hermae*.

R. P.

ATENCIA PAEZ, RAFAEL; SOLA MARQUEZ, ANTONIO: *Arqueología romana malagueña*. "Jábega" (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 73-84, más 25 ilustraciones.

Estudio de varios materiales arqueológicos de superficie, que comprenden: restos constructivos, vidrios, cerámica (los más numerosos) y otros varios. La datación cronológica sólo es posible en algunos fragmentos por medio del método comparativo-tipológico.

R. P.

## RESEÑAS

MUÑOZ MARTIN, MANUEL: *Apuntes para una historia de la veterinaria malagueña (III)*. "Jábega" (Revista de la Diputación Provincial de Málaga), tercer trimestre de 1978, págs. 85-88, más 6 ilustraciones.

Apuntes sacados de varios testimonios relativos al tema, que suplen la importante laguna producida por el incendio, en 1936, de los archivos del Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Málaga.

R. P.

ALOMAR, GABRIEL: *El halcón maltés, ensayo histórico*. "Castillos de España" (Madrid), núm. especial (1970), págs. 1441, 24 láminas.

Artículo compuesto por varios trabajos que tratan sobre la historia de Malta y la Orden de San Juan.

M. G.

FLUVIA Y ESCORSA, ARMANDO: *Grandes maestros hispánicos*. "Castillos de España" (Madrid), núm. especial (1970), págs. 4247,6 láminas.

Breve estudio de la Orden de San Juan y de los grandes maestros hispánicos.

M. G.

BUHAGIAR, MARIO: *Los albergues de los caballeros de la lengua de Aragón y de la lengua de Castilla en Birgu y en la Valeta*. "Castillos de España" (Madrid), núm. especial (1970), págs. 51-55, 4 láminas.

Artículo compuesto por un breve estudio sobre la misión de los albergues y análisis artísticos de los albergues de Aragón y de Castilla.

## **CRONICA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA**

SUMARIO: 1.-D. Cristóbal Torres, catedrático de la Universidad de Granada. 2.-Memorias de licenciatura. 3.-Tesis doctorales. 4.-Líneas de investigación. 5.-Profesorado y personal investigador. 6.-Participación en congresos. 7.-Investigación en la Arqueología Medieval.

Al reanudar con este volumen, la publicación del órgano difusor del Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Granada —Cuadernos de Estudios Medievales— es obligado puntualizar a los asiduos lectores de esta revista que, su retraso ha sido debido, única y exclusivamente, a factores económicos, y que en ningún momento los miembros del Departamento han interrumpido las actividades docentes e investigadoras que iniciaran los Drs. Riu y Guai.

Debido a este paréntesis —tres años— y al deseo de informar de la nueva composición del personal docente e investigador, colaboradores, líneas de investigación..., obedece esta crónica que, arrancamos del curso 1975/76, en que el Dr. Torres Delgado, después de su breve estancia en la Universidad de Salamanca, se incorpora, como Catedrático Numerario de Historia Medieval, a su actividad profesional en la Universidad de Granada, donde años a tras iniciara su formación humanística.

*L~D. CRISTOBAL TORRES DELGADO, CATEDRATICO DE HISTORIA MEDIEVAL, UNIVERSAL Y DE ESPAÑA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.*

Intentar sintetizar en unas pocas líneas, la trayectoria humana y profesional del Dr. Torres Delgado, es difícil, incluso para aquellos que desde hace algunos años recibimos su magisterio y amistad. Hombre de fuerte personalidad y sólida formación, minucioso y crítico en su quehacer histórico diario, historiador, en una palabra, por vocación, encuentra en el Dr. D. Manuel Riu, al amigo y maestro que habría de influir poderosamente en su orientación definitiva hacia los estudios medievales. Fruto de esa convivencia, de una serie de reflexiones, conferencias, de un deambular constante por el solar andaluz en busca de testimonios materiales y de una intensa actividad docente, se fue forjando un nuevo medievalista andaluz.

I. -HISTORIAL ACADEMICO.

—Realizado su estudios de Bachiller en la ciudad de Ronda.

—Licenciado en las Secciones de Filología Semítica (1956) y de Historia (1962), en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, con las máximas calificaciones.

—El 8 de marzo de 1971, defiende su Tesis Doctoral en la Facultad de Filosofía y Letras de Granada, que con el título de *El antiguo reino nazari de Granada (12324340)*, y dirigida por el Dr. D. Manuel Riu, fue calificada con *sobresaliente cum laude*.

—Su amplia labor profesional se desarrolla ininterrumpidamente desde el curso académico 1956/57 a la actualidad, y puede dividirse en dos apartados fundamentales y paralelos desde 1956 a 1965:

*Labor docente en centros no universitarios:*

— *Subdirector y jefe de estudios* del colegio “Emperador Carlos” de segunda enseñanza, de Granada.

— *Superior* del colegio mayor universitario “San Bartolomé y Santiago”, de Granada.

— *Profesor Adjunto Interino* de latín en el Instituto de Enseñanza Media “Padre Suárez”, de Granada.

— *Catedrático Interino de Geografía Económica de la Escuela de Comercio, de Granada. Labor docente en la*

*Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada:*

— *Profesor Ayudante y Adjunto Interino de lengua árabe. 1957/60.*

— *Profesor Ayudante y Adjunto Interino de Historia del Islam. 1958/59.*

— *Profesor Ayudante y Adjunto Interino de Geografía. 1960/66.*

— *Encargado de Curso* de Geografía Medieval en las Secciones de Semíticas, Historia y Románicas. 1962/68.

— *Profesor Adjunto Interino* de Historia Media, Universal y de España. 1966/68.

— *Profesor Adjunto Titular* de Historia Media, Universal y de España (Oposición, septiembre de 1968). 1968/69.

— *Encargado de Cátedra y Director del Departamento de Historia Medieval. 1969/71.*

— *Profesor Adjunto Titular* de Historia Medieval. 1971/73.

~ *Profesor Adjunto Numerario* de Historia Media, Universal y de España. 1973/75.

— *Profesor Agregado Numerario* de Historia Medieval de la Universidad de Salamanca. 1975/76.

— *Catedrático Numerario y Director del Departamento* de Historia Media, Universal y de España. 1976 ala actualidad.

2. PREMIOS, BECAS Y DISTINCIONES

— Becario de la Universidad de Granada. 1953/56.

— Beca-Pensión de la Universidad de Granada, para asistir al Congreso de “Geografía Social Medieval Agraria” en Saarbrücken (Alemania). 1962.

— Becario del Patronato de la Alhambra, en la Sección de Estudios Históricos. 1969.

— Académico Correspondiente de la “Real Academia de Córdoba”, en Granada.

— Jurado de los premios de investigación Literaria y Estudios Históricos de la Caja de Ahorros

## CRONICA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL

y Monte de Piedad de Córdoba.

- Jurado de los premios de investigación Histórica de la ciudad de Ceuta.
- Jurado de los premios de investigación Histórica de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada.

### 3. -CONFERENCIAS

- *Madina Runda. Su posición estratégica. Ronda, 1970.*
- *Madina Rayya. Su contribución económica al reino nazarí de Granada. Archidona, 1973.*
- *Los Reyes de Granada y sus relaciones con Córdoba. Córdoba, 1975.*
- *La formación del reino nazarí de Granada. Córdoba, 1975.*
- *Arqueología e Historia. Granada, 1976.*
- *Aportación de las fronteras al reino nazarí de Granada. Granada, 1976.*
- *Al-Andalus una civilización. Málaga, 1977.*
- *Loja: Una ciudad nazarí Loja, 1977.*
- *Andalucía Medieval. Granada, 1978.*
- *Reflexiones sobre la Historia de Andalucía. Córdoba, 1978.*

### 4. PARTICIPACION EN CONGRESOS

- Congreso de "Geografía Social Medieval Agraria", en la Universidad de Saarland (Saarbrücken), Alemania 1962.
- "I Simposium de Edad Media" Madrid, 1969.
- "VIII Congreso Internacional de Arqueología Cristiana". Barcelona, 1969.
- Congreso Internacional Hispano-Portugués sobre "Las Ordenes Militares en la Península Ibérica durante la Baja Edad Media". Madrid, Uclés, Valladolid, Zamora, Salamanca, Badajoz, Thomar y Lisboa, 1971.
- I jornadas Lusó-Spanholas de Historia Medieval. "A pobreza e a assistência aos pobres na Península Ibérica na Idade Média." Lisboa, 1972. Preside con los Drs. Linaje Conde y Srta. María José Pimenta Ferro la VIII sesión.
- I jornadas de Metodología Aplicada de las Ciencias Históricas. Santiago de Compostela, 1973.
- I Congreso Internacional de Historia del Derecho. Granada, 1973.
- I Congreso Internacional de Historia Mediterránea. Palma de Mallorca, 1973.
- I Congreso de Historia de Andalucía. Sevilla, Córdoba, Málaga y Granada, 1976. Es miembro de la Comisión organizadora de la Sección "Andalucía Medieval". Preside la sesión de Málaga.

### 5. -SELECCION DE PUBLICACIONES

- *Cuatro temas de historia norteafricana. I. Gráficos históricos (Desde la Prehistoria hasta los Idrisies). Granada, 1955.*
- *El antiguo reino nazarí de Granada (1232-1340).* Tesis doctoral, 2. (Resumen). Granada, 1971.
- *Bases para el estudio de la economía del reino nazarí.* Consejo Económico-Social de la Península Ibérica. Granada, 1972.
- *El ejercicio de la caridad en Andalucía Occidental. Córdoba: Baja Edad Media. Separata*

- de "A pobreza e a asistencia aos pobres na Península Ibérica". Actas das I Iomadas Luso- Spanholas de Historia Medieval. Lisboa, 1972.
- *Formación del ejército nazarí* en "Cuadernos de Estudios Medievales" (Granada), I (1973), 3-8,
  - *El profesor Seco de Lucenay su huella en Historia Medieval* *Ibidem*, 107-127.
  - *Contribución al estudio del reino nazarí de Granada*. *Ibidem*, 133-135.
  - *El antiguo reino nazarí de Granada (1232-1340)*. Granada, 1974.
  - *Descripción de las defensas del reino de Granada* en "Homenaje a D. Antonio Marín Ocete", (Granada), II (1974), 1.065-91.
  - *Noticias Económicas y Geohistóricas del antiguo reino nazarí de Granada* en "Cuadernos de Estudios Medievales" (Granada), II-III (1974-75), 321-339.
  - *Santuarios mozárabes rupestres de Jaén y Málaga*. *Ibidem*, 411-412.
  - *Al-Andalus una civilización*. Málaga, 1977.
  - *Tres estudios de Historia Medieval Andaluza*. Córdoba, 1977.
  - *Introducción al estudio de la Historia Medieval (Guía para estudiantes)*. Granada, 1977.
  - *Reflexiones sobre la Historia de Andalucía*. Córdoba, 1978.
  - *Excavaciones en los Montes de Málaga: Poblados mozárabes* en "Actas del I Congreso de Historia de Andalucía". (Córdoba), II (1976), 105-115. (Comunicación conjunta con los Drs. M. Riu y J. Vallvé).
  - *El reino de Granada en la poesía Barroca* en "Homenaje al profesor Orozco". Granada, 1978.
  - *Atlas de Historia Media, Universal y de España*. Barcelona, 1978. (En colaboración con el Dr. Riu y otros).
  - *Presencia de la Orden Militar de Santiago en el sector NO. de la frontera nazarí* en "Cuadernos de Estudios Medievales" (Granada), IV-V-VI (1978). Comunicación presentada al I Congreso Internacional Hispano-Portugués sobre "Las Ordenes Militares en la Península Ibérica durante la Baja Edad Media".
  - *El Mediterráneo nazarí. Diplomacia y piratería (Siglos XIII-XIV)*. *Ibidem*. Comunicación presentada al I Congreso Internacional de Historia Mediterránea.

## II -MEMORIAS DE LICENCIA TURA

### 1.-LEIDAS:

- GARCIA LUJAN, J.: *La Encomienda de Ocaña en el siglo XV* Memoria de Licenciatura, dirigida por el Dr. Emilio Saéz. Granada, 1976. (Calificada con Sobresaliente por unanimidad).
- MONACELLI MAGLIETTA, G.: *Derecho urbanístico y Obras Públicas en los Estatutos de Bolonia en el siglo XIII*. Memoria de Licenciatura, dirigida por el Dr. José M. Pérez Prendes. Granada, 1977. (Calificada con Sobresaliente por unanimidad).
- ESPINAR MORENO, M.: *Aportación documental al estudio del cabildo catedralicio de Córdoba en la Baja Edad Media. Siglos XIII-XIV*. Memoria de Licenciatura, dirigida por el Dr. Torres Delgado. Granada, 1977. (Calificada con Sobresaliente por unanimidad).
- RUIZ POVEDANO, J.: *Estudio de una parroquia medieval. Santa María de Alcaudete*. Memoria de Licenciatura, dirigida por el Dr. Torres Delgado. Granada, 1977. (Calificada con Sobresaliente por unanimidad).
- PORRAS, P.: *Fuero de Sabiote. Estudio y Edición*. Memoria de Licenciatura, dirigida

por el Dr. José M. Pérez Prendes. Granada, 1978. (Calificada con Sobresaliente por unanimidad).

I. -EN REALIZACION, BAJOLA DIRECCION DEL DR. TORRES DELGADO:

- CONDE MOLLINEDO, R.,: *La Orden de Calatrava*.
- AGUILERA RABANEDA, J.: *Repartimiento de tierras eclesiásticas de la catedral de Guadix*.
- GARCIA AGULLO, M.: *La Orden Militar de Santiago en el siglo XV. Reglas e ideología*.
- HARO CASTILLO, J. de: *La repoblación en la serranía de Baza*.
- ENRIQUEZ MATEOS, L: *Bienes y posesiones de los caballeros de la Orden de Santiago*.
- GARCIA GUZMAN, M.: *Estructura y rentas de la parroquia de Santa María de la Alhambra*. (\*)
- PICORELLI BOSCH, M.: *Perdón de homicianos de los Reyes Católicos*.
- MORALES VALERO, S.: *Habices y rentas de Gabia la Grande*.
- MEDINA JIMENEZ, M.: *Códice miniado del Emperador Carlos V*. (\*)
- MOLINERO FLORES, C.: *Aportación al estudio de la Inquisición española*.
- GJLABÈRT GRANERO, F.: *La población de Comares en el siglo XVI*.
- PAREJA SERRANO, M.<sup>a</sup> C.: *Repartimiento y Repoblación de la ciudad de Baza*.

III. TESIS DOCTORALES

L—LEIDAS:

- LOPEZ DE COCA CASTAÑER, J. E.: *La tierra de Málaga afines del siglo XV. Conquista y Repoblación*. Tesis Doctoral, dirigida por el Dr. Miguel Guai. Granada, 1974. (Calificada con Sobresaliente suma cum laude).
- SUBERBIOLA MARTINEZ, J. M.: *Real Patronato de Granada y absolutismo. La Iglesia de Málaga en época de los Reyes Católicos*. Tesis doctoral, dirigida por el Dr. Miguel Guai. Granada, 1975. (Calificada con Sobresaliente).
- ALIJO HIDALGO, F<sub>0</sub>: *Antequera en el siglo XV. Repartimientos*. Tesis doctoral, dirigida por el Dr. Miguel Guai. Granada, 1976. (Calificada con Notable).
- MOLINA LOPEZ, E.: *Murcia y el Levante español en el siglo XIII (1224-1266)*. Tesis doctoral, dirigida por el Dr. Jacinto Bosch. Granada, 1977. (Calificada con Sobresaliente).
- MALPICA CUELLO, A.: *El concejo de Loja en la Baja Edad Media (1486-1508)*. Tesis doctoral, dirigida por el Dr. José Muñoz Pérez. Granada, 1978. (Calificada con Sobresaliente suma cum laude).
- ARROYAL ESPIGARES, P.J.: *El Fuero de Plasencia*. Tesis doctoral, dirigida por el Dr. José M. Pérez Prendes. Granada, 1979. (Calificada con Sobresaliente suma cum laude).
- Tesis doctoral, dirigida por el Dr. Cristóbal Torres. Granada, 1979. (Calificada con Sobresaliente suma cum laude).
- PEINADO SANTAELLA, R. : *La Orden Militar de Santiago en Andalucía (1478-1515)*.

(\*) Ambas tesinas fueron leídas en este curso (calificadas con Sobresaliente por unanimidad).

2. EN REALIZACION, BAJO LA DIRECCION DEL DR. TORRES DELGADO:

- VILLEGAS DIAZ, R.: *Una ciudad en la Baja Edad Media: Ciudad Real*.
- LOPEZ DAPENA, M.: *Cuentas y gastos del rey Sancho IV el Bravo*. (Ponente, el Dr. José Luis Martín).
- ESPINAR MORENO, M.: *Estructura económica de Granada y su Reino. Los libros de Habices*.
- RUIZ POVEDANO, J. : *El concejo de Málaga al final de la Edad Media (1487-1498)*.
- GARCIA GUZMAN, M. : *El adelantamiento de Cazorra*.
- ESLAVA GALAN, J. : *Arqueología e Historia de los Castillos de Jaén*.
- VILLAR GIL, M. : *El picatrix o pseudo Mayriti de Abu Maslana de Madrid*.

IV. LINEAS DE INVESTIGACION DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.

Al incorporarse el Dr. Torres Delgado, como Catedrático-Director del Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Granada, en enero de 1976, fue necesario definir y estructurar las líneas de investigación que en lo sucesivo habrían de seguirse, procurando combinar, las anteriormente establecidas por los Drs. Riu y Torres Delgado —al crearse el dicho departamento en el curso 1967— y el Dr. Miguel Guai, con otras que estuvieran en íntima relación con la realidad del área geográfica en que se asienta nuestra Universidad. De acuerdo a este criterio, nuestra labor investigadora ha quedado plasmada en un amplio programa de investigación, en el que se insertan los temas de:

- *Historia Medieval en general*.
- *Andalucía Medieval (Región Penibética)*.
- *El Reino nazarí de Granada*.
- *El reinado de los Reyes Católicos*.
- *Arqueología Medieval Andaluza*.

Fruto del trabajo realizado en estas áreas de investigación, son las publicaciones que edita el Departamento de Historia Medieval de Granada -Cuadernos de Estudios Medievales—, las memorias de licenciatura y tesis doctorales, leídas y en elaboración, las ponencias y comunicaciones a congresos..sin embargo, la escasez de fuentes escritas para el período musulmán granadino y la necesidad de estudiar una área geográfica en que las estructuras cristianas se implantan en el tránsito ala “Modernidad”,han obligado a prestar un interés especial a la Arqueología Medieval, y a que un nutrido grupo de profesores y alumnos del Departamento, siguiéramos las enseñanzas teóricas y prácticas del Dr. D. M. Riu y de su discípulo el Dr. D. Cristóbal Torres.

V. –PROFESORADO Y PERSONAL INVESTIGADOR DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL DE GRANADA.

- *Catedrático Numerario-Director del Departamento: Dr. D. Cristóbal Torres Delgado*.
- *Adjunto Numerario: Dr. D. Juan Carrasco Pérez*.
- *Adjunto Numerario: Dr. D. Juan Abellán Pérez*.

## CRONICA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL

- *Profesores Ayudantes:*
  - Doña María Asunción López Dapena.
  - Doña María del Mar García Guzmán.
  - ~ D., Rafael Luis Villegas Díaz.
- *Profesor Ayudante-Becario:* D. Manuel Espinar Moreno.
- *Profesores Encargados de Curso:*
  - Dr. D. Antonio Malpica Cuello.
  - Dr. D. Rafael Gerardo Peinado Santaella.
- *Profesores de los Colegios Universitarios:*
  - Dr. D. José Rodríguez Molina (Jaén).
  - Dr. D. Emilio Molina López (Almería).
- *Secretaria:* Doña Virginia Andrés Andrés.
- *Colaboradores del Departamento:*
  - D. Francisco Gilabert Granero.
  - José María Ruiz Povedano > D. Salvador Morales Valero, y alumnos de la especialidad.
  - D. Joaquín de Haro Castillo.

### VI. -PARTICIPACIONEN CONGRESOS

Fruto del esfuerzo colectivo de las Universidades andaluzas, tuvo lugar —diciembre de 1976— el “I Congreso de Historia de Andalucía”, con propósito de analizar y potenciar los estudios históricos de Andalucía. Por ello, la presencia del joven Departamento de Historia Medieval de Granada, era obligada en la Sección de “Andalucía Medieval”, tanto por su ubicación geográfica como por sus áreas de investigación.

#### APORTACION:

##### *Ponencias:*

- TORRES DELGADO, C.; VALLVE, J. y RIU, M.: *Excavaciones en los Montes de Málaga: Poblados Mozárabes.*

##### *Comunicaciones:*

- ABELLAN PEREZ, J.: *Notas sobre el comercio del trigo y la guerra de Granada.*
- RUIZ PAVEDANO, J. M.: *Consideraciones sobre la implantación de los señoríos en el recién conquistado reino de Granada.*
- MALPICA CUELLO, A.: *La propiedad agraria en el concejo de Loja, a finales de la Edad Media (14864506).*
- ESPINAR MORENO, M.: *Datos para la repoblación de Guadix.*

Juan ABELLAN PEREZ

## INVESTIGACION EN LA ARQUEOLOGIA MEDIEVAL

La participación de este Departamento en el campo de la *Arqueología Medieval*, data de 1967 « Durante estos doce años de continua actividad investigadora, se suceden dos etapas» La primera, marcada por un período de lenta formación, teórica y práctica, en el que se fue perfilando esta área de investigación. El propósito de aquellos momentos fue la recogida de materiales, tanto de superficie como de la excavación; su estudio ha permitido la elaboración de una Tesis Doctoral y la realización de algunas publicaciones. La segunda etapa se inicia en el 1976 con la participación interfacultativa de las Universidades de Granada, Barcelona, Madrid y Palma de Mallorca, en la excavación del poblado medieval del “*Cerro de Marmuyas*”<sup>3</sup> (munie, de Gomares, prov. de Málaga). Paralelamente a la II campaña de Marmuyas —1977—, se matiza y concretiza el marco geográfico a estudiar, quedando limitado al sector más oriental de Andalucía —Jaén, Granada y Almería—, y fundamentalmente a la actual provincia de Granada, donde se comienza a trabajar el yacimiento del “*Verro del Castilión*” (munie, de Montefrío, prov. de Granada), compuesto por una necrópolis -400 m<sup>2</sup> aproximadamente— y la acrópolis que ocupa todo el cerro, con habitaciones que arrancan desde la misma base. La I campaña se realiza, en el 1977, sobre un sector del cementerio —150 m<sup>2</sup>— en que se excavan 32 sepulturas. En todas ellas se encontraron restos de cerámica, fibulas, anillos y pendientes de cobre, y jarras funerarias que en número de 23, estudiamos conjuntamente con el resto del material para su ulterior publicación, habiendo realizado hasta ahora planos de conjunto del sector excavado, detalles, de las sepulturas, medidas y secciones. Por los materiales —en estudio— podemos fechar la necrópolis con aproximación entre los inicios del siglo VII y VIII de Cristo. La densidad de los enterramientos es grande, y calculamos que aún existen más de 100 sepulturas por excavar.

En el curso 1977/78, se realiza la III campaña de Marmuyas y la II del “*Verro del Castilión*—centrándonos en su sector meridional y dejando la necrópolis para futuras campañas. En esta fase se han localizado *viviendas*, y habitaciones en número de 6. Son pequeñas —30 a 35 m<sup>2</sup>— de una sola planta, subdividida en 2 y 3 habitaciones, sobre el suelo y pavimento virgen, parece que con tres niveles de ocupación, y con cubierta de teja grande, de pasta gris y ocre hacia los tiempos finales de su habitabilidad (fines del siglo XII).

Los *muros* descubiertos tienen grosor entre 0’60 y 0’50 m., y de altura entre 0’40 y 1’10 m. *Aparejo* compuesto entre 3, 6 y 8 hiladas de piedra basta, cuadradas y pequeñas, unidas por argamasa. Se puede advertir su fábrica de los siglos IX, XI y XII. De estos restos se han hecho la planta, los perfiles de cada muro y sus correspondientes secciones. En el sector Oeste, y entre dos habitaciones hemos descubierto un pavimento empedrado de 2’20 m., de anchura, que suponemos una calle del poblado.

Se han podido estudiar diversos materiales de construcción (tejas, ladrillos, argamasa, piedras...), y se hallan en estudio los materiales cerámicos muy abundantes, fragmentos de grandes dolias, asas y cuellos, como piezas enteras: 2 jarritas con asa y orza de cuello ancho. Las *pastas* son ocre, rosáceas, bermellón y grises, y vidriados, fondos y engobes que se están estudiando y clasificando. Aunque escaso se encontraron elementos de vidrio y de hierro (restos de cuchillos, clavos y cabezas de sección cuadrada). Por los materiales encontrados y la naturaleza de los elementos hallados cabe avanzar la posibilidad de que el poblado se inicia en el siglo VII y perdura hasta finales del siglo XII o inicios del XIII.

## CRONICA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL

' El censo tiene una superficie de 600 x 300 m\* lo que hace pensar en un gran poblado medieval, habitado continuamente. En su cabecera Norte hemos descubierto un camino excavado en la roca, posiblemente la entrada superior, y en sus ángulos, restos de fortificaciones del siglo IX, que rodean la ladera del cerro, por lo que muy bien, pudiera ser poblado fortificado en el siglo IX.

En el curso 1978/79 se continúa la excavación del poblado del Castillón; en esta III campaña se han localizado 4 viviendas, materiales de construcción, restos de cerámica, hierro..., muy similares a los aparecidos en la segunda campaña, y que junto a los anteriores son objeto de estudio» Paralelamente, en este mismo curso, se ha realizado una prospección de 15 días en el "*Cerro de los Lugáricos*" (munie» de Turre, prov. de Almería), sobre un posible poblado árabe, otro cementerio junto al poblado, a la vez que las ruinas, bastante bien conservadas, de un edificio re aprovechado como mezquita u oratorio. Se han recogido abundantes fragmentos de cerámica vidriada y pintada de diferente épocas. Se proyecta por la importancia de lo hallado la realización de una I campaña para este curso. Siendo mínima la superficie excavada en proporción a la potencia del *Cerro del Castillón*, esperamos estudiar las casas, barrios, trazado y los elementos de éste, que revelan un gran poblado medieval.

Independientemente de las excavaciones y prospecciones se tienen recogidas de toda la provincia de Granada, Almería y Jaén numerosos fragmentos de cerámica para realizar una tipología de las mismas.

**Cristóbal TORRES DELGADO**

CUADERNOS DE ESTUDIOS  
MEDIEVALES

Vol. IV-V. 1976-77

SUMARIO

	Pág.
JUAN ABELLAN PEREZ: Participación de la Ciudad de Murcia en la guerra civil castellana (1429-1430) .....	9
JUAN Y SUSANA M <sup>a</sup> ABELLAN PEREZ: Aportación de Murcia a la rebelión morisca de la Alpujarra almeriense: el cerco de Velefique ..	27
EMILIO CABRERA MUÑOZ: El problema de la tierra en Córdoba a mediados del Siglo XIV .....	41
MANUEL ESPINAR MORENO: Convento de Santo Domingo (Monasterio de Santa Cruz la Real, 1492-1512) .....	73
MANUEL GARZON PAREJA: Los principios de la banca en Granada	89
ANTONIO MALPICA CUELLO: Orígenes y formación del Concejo de Loja (1486-1494) .....	105
MANUEL NIETO CUMPLIDO: El "Libro de Diezmos de donados de la Catedral de Córdoba" .....	125
FRANCISCO J. TALAVERA ESTESO: Metodología científica en el Siglo XII. La práctica de los <i>excerpta</i> en el "Liber de natura rerum"	163
RAFAEL PEINADO SANTAELLA: La orden de Santiago en Sevilla	179
CRISTOBAL TORRES DELGADO: El Mediterráneo nazarí: diplomacia y piratería. Siglo XIII-XIV .....	203
JUAN TORRES FORTES: Las treguas con Granada de 1469 y 1472	211
JOSE LUIS VALVERDE Y CAYETANO ANIBAL GONZALEZ: El Boticario Real de tradición Medieval .....	237
 II. ARQUEOLOGIA MEDIEVAL	
J. CARRASCO RUS Y C. ANIBAL GONZALEZ: Una sepultura de la Edad de hierro en Ticna-Olivares (Granada) .....	259
ANTONIO M. DE GUADAN: Notas sobre un hallazgo de doblas almohades en la Costa de la isla de Chipre .....	269
MANUEL NIETO CUMPLIDO: Aportación arqueológica de las techumbres de la mezquita de Abderraman I .....	271
MANUEL OCAÑA JIMENEZ: Precisiones sobre la Historia de la mezquita de Córdoba .....	275
PASCUAL PASCUAL RECUERO: Lápida Hebrea de Tiqudain ...	283
MANUEL RIU RIU: Lucerna medieval procedente de la Alpujarra .	287
JOSE M <sup>a</sup> RUIZ POVEDANO: La iglesia parroquial de Santa María (Alcaudete, Jaén) .....	291
 III. RECESIONES BIBLIOGRAFICAS	
Crónica del Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Granada .....	335